Сценарий квеста

«10 сакральных мест Казахстана»

Сегодня мы познакомимся с 10 сакральными местами Казахстана

Сакральные места - это почитаемые среди населения страны памятники культурного наследия, светской и религиозной архитектуры мавзолей и природные ландшафты, кроме того, места с устойчивыми историческими ценностями связанные со значимыми политическими событиями. Объекты, занимающие важное место в общественно – политической жизни Казахстана, как символы историко-культурного наследия и национального единства.

Мы подготовили фотографии этих мест. Но посмотрите ребята, куда они пропали? Нам надо обязательно найти фото этих уникальных исторических мест. Здесь есть только 2 конверта. Может в них есть подсказка? Здесь есть письмо, давайте прочитаем его: «Ребята, к святым и сакральным местам надо добираться, преодолевая трудности, поэтому я спрятал картинки в разных местах. Только самые отважные и внимательные смогут отыскать все 10 фотографий. Вам надо отвечать на все вопросы предложенных заданий, правильный ответ будет обозначает место, где спрятан следующий конверт с заданием (он может находиться в предмете, рядом с предметом). Я приготовил 2 направления по 5 заданий. Желаю вам удачи!!! Незнакомец. »

- старшая и младшая группы раскрывают конверты и читают задание 1 этапа:

Конверт для старшей группы - Известно: ………… нужны нам для того, чтоб знало население, читая ,,,,,,,, что, где, когда и для кого (доска объявлений)

Конверт для младшей группы – их толкнешь – они послушны, открываются радушно (двери)

2 этап

Конверт для старшей группы - найдите на картине лишний предмет - (стол)







Конверт для младшей группы - найдите на картине лишний предмет– (стул)

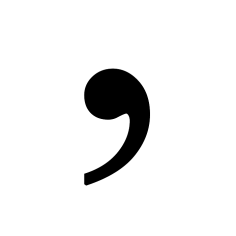
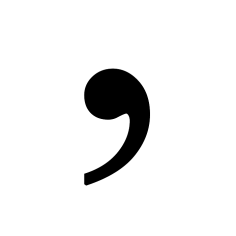
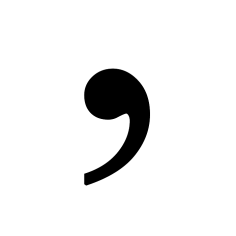
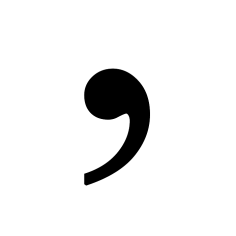


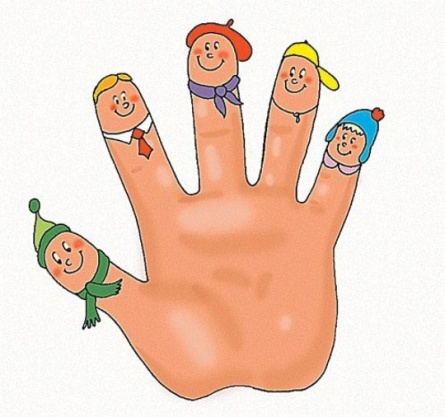




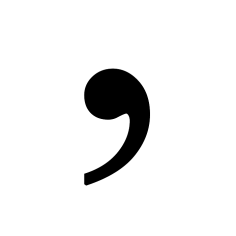
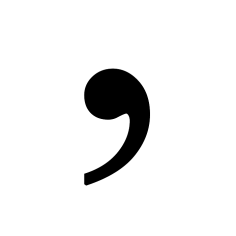
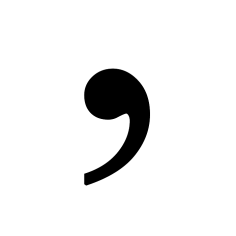
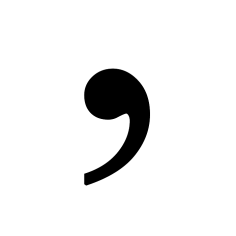


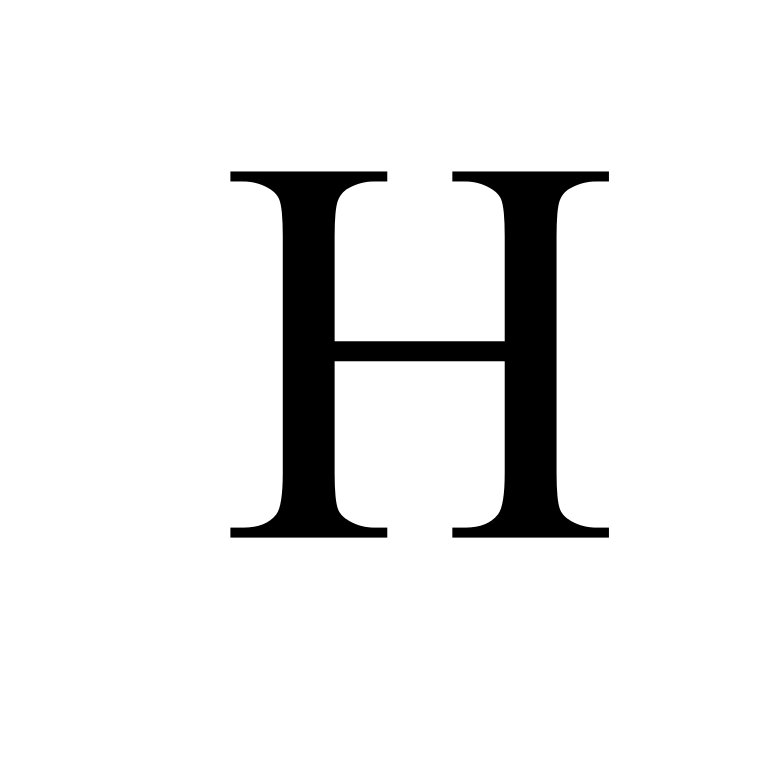
3 этап

Конверт для старшей группы – решите ребус- (пальма)





Конверт для младшей группы – решите ребус - (солнце)





4тэтап

Конверт для старшей группы - соберите пазл – (ежик)



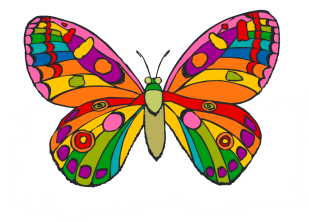
Конверт для младшей группы - соберите пазл - (шары)



5 этап

Конверт для младшей группы - найди правильный путь к предмету - (озеро)









Конверт для старшей группы - найди к какому предмету ведет дорога – (дождь)









**Соберите все картинки и приклейте их на свои места.**

**Какие вы ребята молодцы! От вас зависит память и сохранность этих памятников истории нашего государства!**

**А теперь познакомимся с сакральными местами Казахстана!!!**

**Улытау, пик Аулиетау (Акмешит)**

[](https://static.zakon.kz/uploads/posts/2018-06/1528709216_ibl7ahjagelbbz.jpg)

*Фото:mangystau.info*

Аулиетау (Акмешит) – вершина гор Улытау. «Улытау» с казахского языка переводится как «великая гора», «большая гора». По легенде, в этих горах родился пророк Заратустра, в средневековье здесь были похоронены Жошы хан, Алаша хан, Тохтамыш хан, бий Едиге и другие выдающиеся наши предки. История сохраняет память предков, а потомки всегда чтят ее.

**Пик Едыге**

[](https://static.zakon.kz/uploads/posts/2018-06/1528709169_bezymyannyy.png)

*Фото city3d.kz*

Пик Едыге расположен в 35 км западнее от села Улытау. На его вершине находится место захоронения знаменитого хана Золотой Орды Тохтамыша (Токтамыса). На вершине священного Улытау предан земле уважаемый би Едыге, чьим именем в последующем стала называться гора.

**Алтын шокы**

[](https://static.zakon.kz/uploads/posts/2018-06/1528709288_13177402_10208754165445961_1908059734288.jpg)

*Фото Margulans.com*

Алтын шокы («Золотая пика») – название горы Улытауского хребта в Карагандинской области, историю которой связывают с Великим Тамерланом

**Петроглифы Теректы аулие**



*Фото silkadv.com*

В 445 километрах от Караганды расположилось урочище Теректы. Со стороны Жезказгана ехать до него около 90 километров. Историко-археологический комплекс Теректы Аулие – Святой Тополь – состоит из галереи наскальных рисунков – петроглифов, неолитической стоянки, поселений древнего человека.

**Мавзолей Жубан ана**



*Фото Qazaqstan3d.kz*

Мавзолей Жубан ана (Жуан аулие), построенный в ХІ веке в Жанааркинском районе Карагандинской области, на правом берегу реки Сарысу.

**Мавзолей Айши биби**

****

*Фото IQAP.KZ*

Мавзолей Айши биби – уникальный и интереснейший памятник архитектуры XII века, неимеющий аналогов в архитектурно-строительной культуре Казахстана и Средней Азии.

**Мавзолей Бабаджи Хатун**

**[](https://static.zakon.kz/uploads/posts/2018-06/1528709552_babadzha-hatun.jpg)**

*Фото ru.wikipedia.org*

Мавзолей Бабаджа Хатун (Х–ХІ вв.). Строительство этого памятника степного зодчества связано с легендами о возведении мавзолея для Айша биби. По легенде, после гибели Айши биби ее няня Бабаджа хатун становится его смотрителем, а после смерти ее хоронят в двадцати шагах от мавзолея девушки.

**Культовый памятник Домбауыл**

**[](https://static.zakon.kz/uploads/posts/2018-06/1528709648_btkp20ol6c2c899sp9lp3zfm4ncpup.jpg)**

*Фото dollartree.info*

Мавзолей Домбауыл примечателен тем, что является, по мнению многих ученых, одним из самых древних сооружений, которыми располагает Центральный Казахстан.

**Мавзолей Жошы-хана**

**[](https://static.zakon.kz/uploads/posts/2018-06/1528709757_0_4_dsc03372.jpg)**

*Фото silkadv.com*

Памятник архитектуры XII –XIII вв. Мавзолей Жошы хана (Джучи-хана) – один из самых известных и выдающихся памятников казахского зодчества монгольского периода.

**Мавзолей Алаша-хана**

**[](https://static.zakon.kz/uploads/posts/2018-06/1528709848_7f3617841eafe5b559d11bd712b4f72e.jpg)**

Фото e-history.kz

Мазар построен народными мастерами в XI– XII вв. в честь Алаша хана. Его имя напрямую связано с появлением трех жузов казахского народа. Один из знаменитых мавзолеев Казахстана расположен в долине реки Каракенгир, недалеко от деревни Малшыбай, в Улытауском районе Карагандинской области.