**(наименование организации образования)**

**Краткосрочный план по литературному чтению 2 четверть**
**Урок(14) № 38 Чудес и тайн на свете много. В. Одоевский «Городок в табакерке»**

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел:  | Время |
| ФИО педагога |  |
|  Дата:  |  |
|  Класс: 3 |  Количество присутствующих:  | Количество отсутствующих: |
| **Тема урока** | Чудес и тайн на свете много. В. Одоевский «Городок в табакерке» |
| Цели обучения в соответствии с учебной программой | 3.1.4.2 - сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин/приборов3.2.8.1 извлекать конкретную информацию по содержанию произведения из различных источников: иллюстрации/художественной литературы и представлять информацию в виде схем3.3.3.1.писать творческие работы в форме постера /проекта/ рекламы/ заметки презентации |
| Цели урока | **Все учащиеся смогут:** сопровождать речь, опираясь на предложенные иллюстрации и фотографии, приборы; - извлекать конкретную информацию по содержанию произведения из иллюстрации и художественной литературы с помощью учителя; **Большинство учащихся смогут:** сопровождать речь иллюстрациями, демонстрацией фотографий, приборов; - извлекать конкретную информацию по содержанию произведения из различных источников: иллюстрации, художественной литературы самостоятельно; **Некоторые учащиеся смогут:** подбирать и выстраивать последовательно иллюстрации и фотографии для сопровождения своей речи; - извлекать конкретную информацию по содержанию произведения из различных источников: иллюстрации и художественной литературы и представлять информацию в виде схем; - объяснить, как составить и написать творческую работу в форме заметки.  |

Ход урока

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап урока | Действия педагога | Действия ученика | Оценивание | Ресурсы |
| **Начало урока**  | **Создание положительного эмоционального настроя** Повернитесь друг к другу,  прикоснитесь друг к другу ладошками. Подарите чувство уверенности в том, что сегодня у нас все получится. Поддержите друг друга перед нашей сегодняшней предстоящей работой. Улыбнитесь друг другу. Опустите ладошки. -Что подарили вы своему соседу? Улыбнитесь еще раз, чтобы наш сегодняшний день, класс наполнился светом, наполнился счастьем. | Приветствуют друг друга |  |  |
| **Актуализация знаний** Недаром дети любят сказку, Ведь сказка тем и хороша, Что в ней счастливую развязку Уже предчувствует душа. И на любые испытания Согласны храбрые сердца                                         В нетерпеливом ожидании Благополучного конца. -Какова главная мысль стихотворения? (все любят сказки)  - О какой особенности сказки говорится в стихотворении? (благополучный конец) - Чьи это храбрые сердца бороться будут до конца? (читатели)  -Какие виды сказок вы знаете? Чем отличается народная сказка от литературной сказки?**Проверка домашнего задания.**Озвучьте результаты своего исследования. | Читают, обсуждают по вопросам | ФО : похвала учителя | **Слайд 1** |
| **Середина урока** | **Работа по теме урока.** 1. -Сегодня мы познакомимся с литературной  сказкой, а чтобы узнать, кто ее написал, вы должны мне ответить на вопросы по изученным темам. Как называется прием в литературе, когда неживые предметы наделяются человеческими качествами? (Олицетворение) Как звали девочку из сказки Фрэнка Баума «Волшебник страны Оз»? ( Дороти) Кто автор толкового словаря, которым мы пользуемся на уроках? (Ожегов) Имя автора «Сказки о потерянном времени» ( Евгений) Фамилия автора стихотворений «Когда я вырасту большой» ( Введенский) Кто хотел получить мозги в Изумрудном городе? ( Страшила) Как называется момент наивысшего напряжения в развитии действия? ( Кульминация) Как назывался город в сказке А. Волкова? (Изумрудный) 2. **Знакомство с биографией писателя 3.** А у вас было желание проникнуть внутрь какой – нибудь игрушки или прибора и изучить их? Расскажите об этом. **4. Приём «Ассоциации»** Что вы представляете, когда слышите слово «город»? А «городок»? Произведение, которое написал В. Одоевский называется «Городок в табакерке». Как вы думаете , о чем оно? **5. Словарная работа**  Что такое табакерка?Табакерка – это маленькая изящная коробочка, вмещавшая горсточку ароматной пыли – была своего рода символом знатности и богатства и указывала на то, что ее обладатель благороден и обладает эстетическим вкусом. Музыкальные табакерки превратились в особый предмет роскоши и престижа. Прежде чем понюхать табак, табакерку держали в руках, так чтобы все могли ее хорошенько рассмотреть, потом неспешно открывали, поражая соседей не только тонкими миниатюрами,  но и, к примеру, крохотной поющей птичкой, которая выпархивала из недр маленькой коробочки, или танцующей под музыку фигуркой пастушки. Кто объяснит, что такое шатёр? Шатер -покрытие в виде высокой многогранной пирамиды  А как называется этот прибор? Флюгер - прибор для определения силы и движения воздуха. Объясните, что означает слово «Ставни»? Ставни - деревянный затвор  на окнах в деревянных домах.  Горка - стеклянный шкаф, где хранится посуда Бюро - стол для письменных занятий и хранения бумаг. Много в сказке устаревших слов. Узнаем, что они обозначают.6. **Чтение сказки по частям****С.54** Как звали главного героя? **С.55** Как выглядела табакерка? Что происходило, когда начинала звучать музыка в табакерке? Какое желание появилось у мальчика? **С. 56** до вопроса К какому жанру относится данное произведение? Почему? **С. 56-57** до вопроса Охарактеризуйте Мишу. Можно ли назвать его воспитанным и вежливым? Как это доказать? **С. 57** до конца Почему же так названо произведение? В реальном или фантастическом мире оказался Миша? Можно ли это произведение отнести к научно- познавательному тексту? Почему? **Физминутка**Приседаем, приседаем! Ножки полностью сгибаем, Чтобы мышцы упражнять! Раз-два-три-четыре-пять! *(Приседания)*  Мы готовы для похода, но от парты не отходим. Поднимаем выше ноги, и не нужно нам дороги! *(Ходьба на месте)* А у вас было желание проникнуть внутрь какой- нибудь игрушки или прибора и изучить их? Расскажите об этом. **Задание 8 на с. 58** | Отвечают на вопросы Составляют из первых букв автора сказкиСамостоятельное чтение текста об автореВысказывают свои ассоциации. ПредполагаютОтвечают на вопросыОтвечают на вопросы, рассказывают, где виделиЧитают, отвечают на вопросы | ФО : похвала учителяФО : одобрение учителя.ФО : «похвала учителя»ФО: оценка чтения учащихсяФО: похвала учителя за правильный ответ, одобрение за активность | **Слайд 2****Слайд 3****Карточка «Об авторе»****Слайд 4****Слайд 5****Слайд 6****Слайд 7****Слайд 8****Слайд 9****Слайд 10****Учебник** |
|  | **Подведение итогов урока.** Давайте поговорим о том, что особо вам понравилось, запомнилось на уроке? Чтобы хотели повторить?Чтобы вы оставили в шкатулке знаний сегодня?  | Отвечают на вопросы | ФО: одобрения учителя. | **Слайд 11** |
|  | **Домашняя работа.** Перечитать «Городок в табакерке», задание 9 на с. 58 на А3 | Записывают в дневник |  |  |

**Об авторе.**

Давно,  в 1803 г.  в Москве родился мальчик Володя. Он рано потерял отца и воспитывался в семье дяди, где получил хорошее домашнее образование. Позже он переехал в  г. Санкт-Петербург. Многие считали его чудаком за то, что он носил остроконечный колпак  и черный шелковый сюртук до пят. Чудаком его считали и за то, что большую часть времени он проводил за книгами, и вдобавок сам был сочинителем (так тогда называли писателей). В своем костюме Одоевский и вправду смахивал на сказочного чародея, но кроме одежды ничего в нем странного не было. Наоборот, был он человек очень умный и необыкновенно добрый, всегда о ком-то заботился. Но больше всего он заботился о детях и их воспитании. Благодаря его хлопотам и трудам в Петербурге было основано несколько приютов для беспризорных  детей и сирот, бесплатная детская больница. Когда ему исполнилось 30 лет в свет вышел сборник для детей  «Сказки и рассказы для детей  дедушки Иринея».  Это была 1-я русская книга для детей.

**Об авторе.**

Давно,  в 1803 г.  в Москве родился мальчик Володя. Он рано потерял отца и воспитывался в семье дяди, где получил хорошее домашнее образование. Позже он переехал в  г. Санкт-Петербург. Многие считали его чудаком за то, что он носил остроконечный колпак  и черный шелковый сюртук до пят. Чудаком его считали и за то, что большую часть времени он проводил за книгами, и вдобавок сам был сочинителем (так тогда называли писателей). В своем костюме Одоевский и вправду смахивал на сказочного чародея, но кроме одежды ничего в нем странного не было. Наоборот, был он человек очень умный и необыкновенно добрый, всегда о ком-то заботился. Но больше всего он заботился о детях и их воспитании. Благодаря его хлопотам и трудам в Петербурге было основано несколько приютов для беспризорных  детей и сирот, бесплатная детская больница. Когда ему исполнилось 30 лет в свет вышел сборник для детей  «Сказки и рассказы для детей  дедушки Иринея».  Это была 1-я русская книга для детей.

-Много в сказке устаревших слов. Как вы думаете, что могут обозначать слова:

1. Свод – в [архитектуре](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D1%85%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0) тип [перекрытия](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BA%D1%80%D1%8B%D1%82%D0%B8%D0%B5)
2. Табакерка – коробочка для ароматной пыли
3. Пестренькая -
4. Одинакие – одинаковые
5. Опамятоваться – опомниться.
6. Счесть нельзя – сосчитать нельзя
7. С сими словами – с этими словами
8. Учтиво – очень вежливо
9. Досадно – обидно
10. Индо – даже

-По названию сказки вы уже догадались, что речь в ней пойдет о табакерке, но табакерка эта не простая, она музыкальная.

Музыкальная шкатулка - механический заводной инструмент, воспроизводящий какую - либо мелодию (Слайд)

 "Город в табакерке" - самая известная сказка В.Ф.Одоевского.

Мы вместе с маленьким героем совершим невероятное путешествие в музыкальную шкатулку. Встретим царевну Пружинку и добрых мальчиков-колокольчиков.

6. Первичное восприятие текста сказки (Слайд)

(Просмотр отрывка мультфильма до места, где Миша попадает в шкатулку)

- Хотите узнать, что произошло с мальчиком дальше?

7. ЖИГСО-1 (работа в группах)

-Те из вас, кто был внимателен на уроке, смогут без труда ответить на вопросы Мальчика-колокольчика. (Слайд)

«Метод незаконченных предложений»

Табакерка была сделана из … (из черепахи)

Листики на деревьях были из … (из серебра)

Городок назывался …(Динь-Динь)

 Мишу поманил за собой, когда в табакерке открылась дверь … (мальчик с золотой головкой и в стальной юбочке)

Папа предупреждал  Мишу, дабы не сломать табакерку, чтобы он не трогал ….(пружинку)

В табакерке надзиратель … (валик)

Надзиратель постоянно повторяет …(шуры-муры)

Автор сравнивает царевну-Пружинку с …(змейкой)

По словам папеньки, чтобы понять, как устроена табакерка нужно учиться …(механике)

Голос колокольчика зависит от его размера, чем … (чем больше колокольчик, тем голос у него толще)

9.Физминутка. (Слайд)

-Как вы думаете, красивая была бы музыка, если бы все колокольчики были одинаковы?

-Сейчас мы с вами побываем в роли колокольчиков, молоточков. Вспомните какие слова говорили колокольчики?(динь-динь) Молоточки?(тук-тук) Надзиратель? (шуры-муры) Царевна? (зиц-зиц)                  (песня «Шкатулка)

10. Работа в группах.

1 центр «Единомышленники» (Объяснение незнакомых слов)

2 центр «Цепочка» (Составить правильную логическую цепь).

3 центр «Рекламисты» (Создать рекламу  для сказки в виде «Синквейна»)

4 центр «Словесники» (составить характеристику главному герою в виде «Кластера»)

5 центр «Доказчики» (Доказать, что это сказка .Ответить  чему  учит сказка?)

11. Рефлексия.

-Сейчас оценим работу групп.

порядок ответов:

                                      1. «Словесники»

                                     2.  «Единомышленники»

                                    3. «Рекламисты»

                                    4.  «Доказчики»

                                    5.  «Цепочка»

-Составьте из первых букв названий центров слово, добавьте букву Е.  (СЕРДЦЕ) (Слайд)

Храброе сердце закончило путь,

Скоро мы сможем уже отдохнуть.

Молодцы, поработали дружно,

Что ж, оценить себя нужно.

-У вас на столах сердечки, если вам понравился урок, то прикрепите сердечко к доске. Если нет, то оставьте у себя.

-В подарок о нашей встрече я принесла вам необыкновенную вещь. Сейчас произойдет чудо, чудо на ваших глазах. Это не просто музыка, это музыка ваших сердец, добрых, искренних, настоящих.  Я благодарю вас за эмоции, я благодарю вас за те слова, которые вы подарили сегодня на уроке, за те ответы, которые заслужили аплодисментов.

(демонстрируется музыкальная шкатулка)