

*Я-есть космос!  
Я-дите!  
Чьё-то дорогое.  
Я живу и узнаю  
ШКОЛА ,МИР,  
РОДНОЕ.  
Я СТРЕМЛЮСЬ К  
ПОЗНАНЬЮ ДЕЛ  
Как могу, стараюсь  
И В дороге без конца  
На Вас я опираюсь.  
Вы-основа. Мастерство!  
Свет моих силёнок.  
Я стараюсь, как могу.  
Мы-вместе!  
Я-ребёнок!*



## Сенсорная интеграция

КГУ ОШ№17

УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ  
КЛАССОВ

Оконечникова Светлана  
Юрьевна  
2022 ГОД



*Мир входит в сознание человека лишь через дверь органов внешних чувств. Если она закрыта, то он не может войти в него, не может вступить с ним в связь. Мир тогда не существует для сознания.*  
*Б. Прейер*



Оценив, то, что предлагают психологи и методисты, для себя я разделила сенсорные упражнения на несколько сегментов:

- **Упражнения для развития мелкой моторики;**

- **Упражнения для восприятия формы и величины ( игры, направленные на формирование понятий «форма» и «величина»).**

- **Упражнения для восприятия цвета (Упражнения, дидактические игры, задания для формирования цветового восприятия у обучающихся:**

• Нахождение палитры каждого цвета отдельно, путем смешивания определенного цвета последовательно с каждым цветом в коробочке красок.

• Определение группы цветов по временам года, времени суток, состоянию природы (солнечный день, пасмурный день).

• Изучение живописных техник - лессировка, "а-ля-прима", по-сырому, пуантилизм.

• Освоение различных способов работы акварелью: примакивание, отмывка, размывка, вливание цвета в цвет.

• Упражнения по работе разными инструментами (кистью, палочкой, тампоном, нитками и т.д.).

- **Упражнения для восприятия звуков;** (упражнения, направленные на Формирование у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи )

- **Упражнения для тактильных ощущений;** (упражнения, направленные на оттачивание кожной чувствительности и тактильного восприятия, они способствуют развитию мелкой моторики.)

- **Упражнения -элементарные опыты.** \_Опыты и эксперименты являются практическими методами познания природы

# задачи



1. Развивать и совершенствовать у детей все виды восприятия



2. Формировать системы перцептивных действий.



3. Развивать устойчивость, целостность и обобщенность восприятия.



4. Формировать умение обозначать сенсорные признаки и действия одним словом



Повышать уровень знаний по сенсорному развитию и воспитанию родителей.

# Стратегия взаимодействия с семьями воспитанников

**Целенаправленность**  
**Системность**

**Плановость;**

**Открытость;**

**Доброжелательность;**

**Дифференцированный  
подход**

**с учетом многоаспектной  
специфики каждой семьи**

УСЛОВИЯ РАБОТЫ: ФОРМЫ РАБОТЫ:

родительские собрания;

Консультации

Анкетирование

Участие родителей в методических мероприятиях;

Совместное проведение занятий, досугов,  
помощь в изготовлении игр, пособий

Сенсомоторный упражнения способствует **развитию** и стимулированию активности таких психических процессов, как восприятие и воображение



## Результатом является:

- **Повышение** уровня сформированности сенсорных умений, аналитико-синтетической деятельности

- **Овладение** системой перцептивных действий (сравнение, различение, соотнесение, расчленение) в процессе восприятия таких понятий, как пространство, время, движение

- **Формирование** навыков восприятия формы, величины, взаимного расположения предметов, обобщенные ориентировочные действия, глазомер

- **Стимулирование** основных видов чувствительности (зрительную, слуховую, осязательную, кинестетическую, тактильную)

- **Развитие** творческого воображения, коммуникативных способностей

# куклотерапия

игровые ситуации на уроке увлекают детей, снимают усталость и напряжение.

Коммуникативную

установление  
эмоционального  
контакта

Релаксационную:  
установление  
эмоционального контакта  
Развивающую: развитие  
психических процессов  
(памяти, внимания, восприятия  
и т.д.)

Обучающая:  
развитие психических  
процессов (памяти,  
внимания, восприятия и т.  
д.)



# музыкотерапия



1. Абсолютная безвредность;

2. Легкость и простота применения;

3. Возможность контроля;

4. Уменьшение необходимости применения других лечебных методик, более нагрузочных и отнимающих больше времени

- Музыкотерапия – это лечение, которое подразумевает прослушивание определенных композиций.
- Происходит это в индивидуальном порядке или группой людей. Музыка может звучать фоном в комбинации с несколькими другими коррекционными приемами, увеличивающими эффективность воздействия. Метод применяют для устранения разных эмоциональных отклонений и при коррекции некоторых страхов. Замечено положительное влияние музыки при лечении некоторых серьезных болезней.
- Именно Моцарта композиции, обладающие неповторимыми нюансами, перетеканием музыкальных звуков и переливами, действительно обладают уникальными свойствами, идеально подходящими биоритмам человеческого мозга. исследователи решили проанализировать частотные характеристики музыки нескольких десятков композиторов, чтобы определить, как часто в их композициях присутствуют волны длиной 20-30 секунд.





# Ароматерапия



Мы можем помочь своему ученику научиться терпеть запахи или использовать их для расслабления и успокоения.

Ароматерапия – это отличное средство стимуляции, и зависит во многом от того, какой запах вы выберете (например, запах корицы скорее взбодрит ребенка, а лаванды расслабит).



Совет: Если ваш ученик очень чувствителен к запахам, предложите ему носить с собой баночку ароматического масла, запах которого ему приятен (например, мята), и нюхать его, когда другие запахи становится трудно терпеть.



Также на уроках развития речи ученик, имея опыт, может объяснить какой запах можно представить, даже если в руках искусственный цветок.



«Чудесный мешочек» Цель игры: стимуляция тактильной чувствительности, тренировка дифференциации собственных ощущений. Ход игры: 1) В непрозрачный мешочек кладут предметы разной формы, величины, фактуры (игрушки, геометрические фигуры и тела, пластмассовые буквы и цифры и др.). Ребенку предлагают на ощупь, не заглядывая в мешочек, найти нужный предмет.

2) «Определи на ощупь» - в мешочке находятся парные предметы, различающиеся одним признаком (пуговицы большая и маленькая, линейки широкая и узкая и т. д.). Нужно на ощупь узнать предмет и назвать его признаки: длинный — короткий, толстый — тонкий, большой — маленький, узкий — широкий и т. д.

3) «Узнай фигуру» - на столе раскладывают геометрические фигуры, одинаковые с теми, которые лежат в мешочке. Педагог показывает любую фигуру и просит ребенка достать из мешочка такую же.



# Что может быть в мешочке?

Для успешного овладения геометрическим материалом необходимо хорошее знание сенсорно-перцептивных процессов. Поэтому в основу предлагаемых мною заданий положены: зрительно-двигательная координация; восприятие фигуры на фоне; константность восприятия; положение в пространстве; пространственные отношения; восприятие формы и величины; выполнение глазомерных операций. Рассмотрим формирование каждого компонента в отдельности.

Зрительно-двигательная координация.

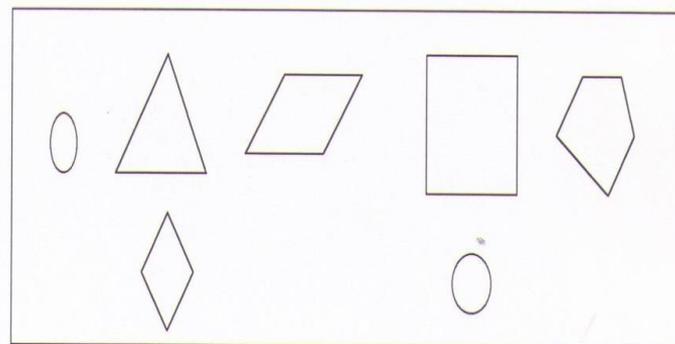
1. Копирование графических движений.

а) Поставить точку на листе бумаги. Поднять руку с карандашом на расстояние 10-15 см от листа, а затем предложить попасть кончиком карандаша в точку. (Внимание обращается на точность выполнения задания, время не регламентируется).

б) Очень быстро (с максимальной скоростью) поставить точку в каждом кружке. Обязательна точность выполнения задания и скорость.



5) "Размещение геометрических фигур." На время. Даны треугольник и квадрат.



НАПРИМЕР

Учитель предлагает ЗАДАНИЕ.

Разместить круг под овалом, слева

от овала треугольник,

круг под квадратом, пятиугольник

справа

от квадрата, над треугольником

поставить

точку, справа от треугольника

нарисовать-

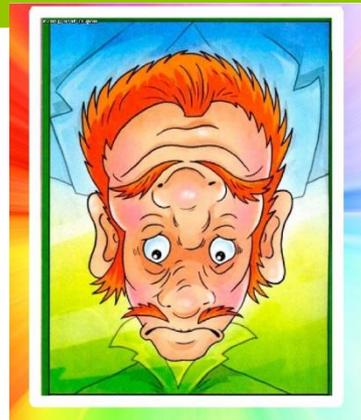
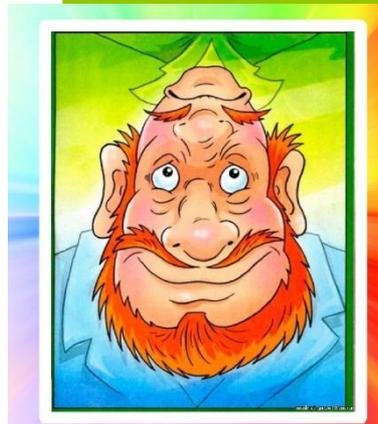
четырехугольник и т.д

## Развитие воображения и концентрации внимания на уроках



**Картинки-перевертыши** — доступный метод **развития** внимания, умения видеть все детали, воспринимать **изображение** целостно, мыслить широко, а не шаблонно.

Тренируем свой мозг и приобретаем новые полезные навыки. Тренажер **развивает** такие свойства внимания, как переключаемость, концентрация, устойчивость, а также пространственное мышление.



# КАРТИНКА-ПЕРЕВЁРТЫШ



Развитие воображения и концентрации  
внимания

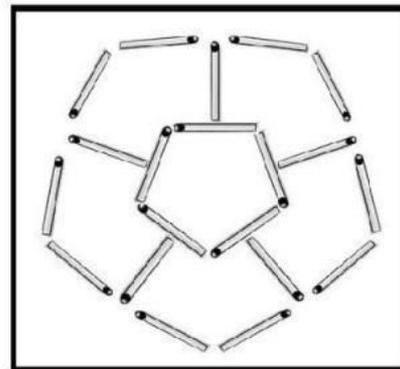
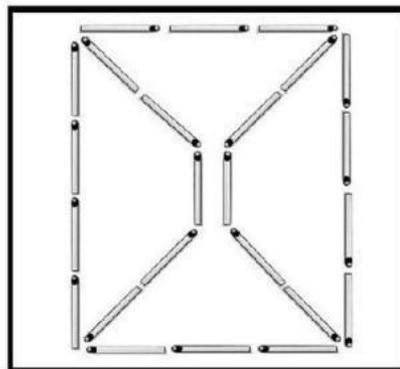
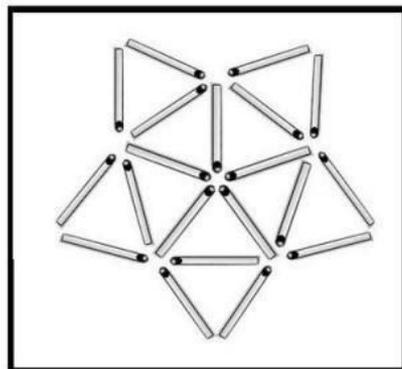
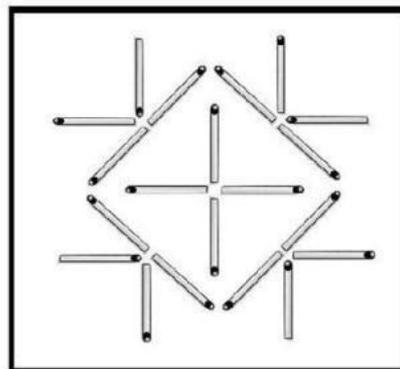
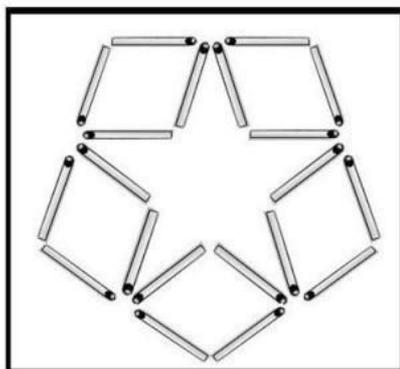
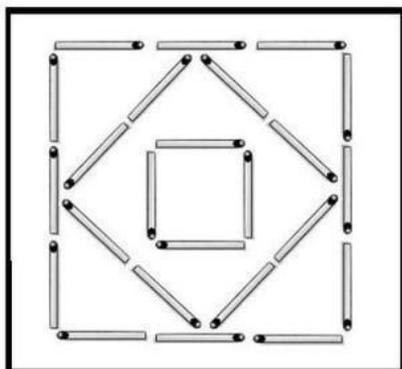
КОГО  
ВИДИШЬ?



# Проприоцептивная (мышечная) деятельность

- Если проприоцептивное чувство работает плохо, ребенку может быть трудно двигаться плавно, быть скоординированным в своих движениях. Такие дети имеют проблемы как с крупной, так и с мелкой моторикой, им тяжело ездить на велосипеде, писать, гулять, заниматься спортом, и даже ползать.
- Некоторым детям необходима проприоцептивная стимуляция, для того чтобы их тело успокоилось, а они смогли регулировать уровень возбуждения.
- Проприоцептивное чувство – это огромная сфера для развития и лечения у детей с проблемами сенсорного восприятия, и очень часто такие проблемы можно решить ещё в самом раннем детстве.

**пространственное воображение + логическое мышление + развитие моторики**



# Игры на эмоциональное сближение

## **Игра «Ласковое имя»**

Цель: учить взаимодействовать друг с другом, называть имя другого ребенка.

## **Игра «Вежливое обращение к героям с просьбой»**

## **Игра «Покажу, как я люблю»**

Цель: способствовать формированию у детей умения любить окружающих. Взрослый говорит, что можно показать человеку, что ты его любишь, только прикосновениями, без слов. Далее один из ребят превращается в маму, другой – в ее сыночка, и показывают, как они любят друг друга. Следующая пара – «мама» и «дочка», потом «бабушка» и «внук» и т.п.

## Пальчиковая гимнастика Упражнений Для Развития Мозга

**Массаж и самомассаж рук и пальцев является хорошим средством развития мелкой моторики детей школьного возраста.**

Цель проведения самомассажа - улучшение координации произвольных движений, восстановление ослабленных мышц, снятие излишнего напряжения.

<https://youtu.be/RiN540AuZKs>

### Массаж рук

*«Я катаю мой орех,  
Чтобы стал круглее  
всех»*

У всех народов пальчиковые игры были распространены с давних пор. В Японии распространены упражнения для ладоней и пальцев с использованием грецких орехов.





*Счастья Вашему дому!!!*

ET