**Литературное чтение.**

**Краткосрочный план урока № 96.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет: Литературное чтение  Урок: 96 | | Школа: | | | | |
| Дата: | | ФИО учителя: | | | | |
| Класс: 3 | | Количество  присутствующих: | | Количество  отсутствующих: | | |
| Раздел (сквозная тема): | | **В контексте сквозной темы «Культура отдыха. Праздники».** | | | | |
| Тема урока: | | **И.Крылов «Стрекоза и Муравей»**  **Делу время, потехе час.** | | | | |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой:** | | 3.2.5.1 - определять приемы создания образа автором произведения (портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь; мимика, жесты), оценивать его поступки, доказывая свое мнение словами и выражениями из текста  3.3.3.1 - писать творческие работы в форме постера/ проекта/ рекламы/ заметки/презентации | | | | |
| **Цели урока:** | | Познакомить учащихся с произведением И.Крылова «Стрекоза и Муравей» | | | | |
| **Ход урока:** | | | | | | |
| **Этап урока/ Время** | **Действия педагога** | | **Действия ученика** | | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **1.Начало урока.**  **0-5 мин** | **Создание положительного эмоционального настроя:**  Прозвенел опять звонок  И закончился урок!  Вы, ребятки, отдохните,  Силы новой наберите.  Это нужно детворе  Для здоровья, при игре.  **- Бодрячок.**  **“Каждый кто”**  Участники сидят в кругу. В центре - ведущий. Он говорит: “Каждый кто... (носит очки, одет в джинсы и т.п.) - поменяйтесь местами”. Те кого назвали (у них есть этот признак) быстро встают и стремятся занять свободные стулья. Кто не успел занять место, тот становится ведущим. | | Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей | | **ФО**  **Оценивание эмоционального состояния**  https://fsd.multiurok.ru/html/2019/10/22/s_5daf2f38ce658/1231284_1.png  https://fsd.multiurok.ru/html/2019/10/22/s_5daf2f38ce658/1231284_1.png  https://fsd.multiurok.ru/html/2019/10/22/s_5daf2f38ce658/1231284_1.png | **Эмоц. настрой** |
| **2. Середина урока.**  **5 – 35 мин** | **Проверка домашнего задания**  **Актуализация жизненного опыта**  **Работа над сквозной темой раздела урока.**  Учитель ставит проблему перед детьми. Отгадайте загадки. Кто это? (насекомые). Наблюдали ли вы когда нибудь за муравьями в жизни? За каким занятием их чаще всего можем застать? (они трудолюбивые).  Где можем увидеть стрекозу? (она порхает с цветка на цветок)  Подумайте, что может объединять этих персонажей (муравей и стрекоза) в басне? Предскажи, какие характеры будут у героев басни. Учитель подводит учеников к мысли о способах  создания образа персонажей.  **Целеполагание**  **Цель нашего урока – научиться:**  - определять приемы создания образа автором произведения;  - писать творческие работы в форме рассказа.  **Работа по учебнику.**  **-**Сегодня мы познакомимся с басней И.А. Крылова «Стрекоза и муравей».  **(К) Знакомство с творчеством И.А. Крылова.**  **-** Давайте вспомним, что такое басня? (короткий поучительный рассказ, чаще всего стихотворный).  - Кто является героями басни? (Героями басни являются животные, которые ведут себя как люди).  - С какой целью автор пишет свои басни? (автор высмеивает недостатки своих героев и учит читателя быть лучше). –А какие недостатки могут быть у людей? (лень, жадность, зло, глупость, высокомерие).  Мы с вами уже знакомы с некоторыми баснями. На какой жанр похожа басня? (на сказку) Чем басня отличается от сказки, рассказа? (в басни есть мораль).  -Что такое мораль? (поучительный смысл в басне. Нравоучение, совет)  **(Д)** Учитель читает вслух правильно и выразительно басню или предлагает прослушать запись на СД-диске.  **Словарная работа.**  **(И)** Ученики выбирают незнакомые для понимания слова.  Помертвело- стало безжизненно, опустело;  Боле- больше; Катит- наступает;  Попрыгунья- тот кто всегда вертится, прыгает;  Тоска- грусть; Резвость- подвижность;  Вскружить- обмануть;  Нужда- бедность; мурава- молодая трава;  Удручена- огорчена; вешние- весенние.  **(И)** Ученики самостоятельно читают ещё раз басню, отвечают  на вопросы по содержанию произведения и выполняют задание  в тетради № 2.  **(К)** Учащиеся читают басню вслух выразительно, правильно,  бегло. Ученики, прочитав, определяют основную мысль  произведения и особенности данного текста.  Под руководством учителя ученики объясняют смысл  выделенных слов в тексте, высказывают своё мнение о героях басни. – Что обозначает выражение «Делу время, потехе час»?  - В тексте есть выделенные слова, попробуйте объяснить как вы понимаете данные словосочетания.  1.Неожиданно наступила зима (для стрекозы это оказалось неожиданностью, а муравей был готов, он её ждал)  2.Собран урожай. Насекомые и животные попрятались, впали в спячку, цветы и травы высохли, птицы улетели на юг  3.Везде могла найти еду и место для отдыха  4.Никто даже и не подумает  5.Огорчена 6. До весны 7.Обвсём забыла.  **Самостоятельная работа. Выполняют задание № 3 в тетради.**  **Динамическая пауза**  **(Работа в парах)** Работа по нахождению в тексте приёмов создания образов автором. **Образ стрекозы и муравья**  -Определите, как автор создаёт образы героев? (при помощи характера героя, описания героя его портрета, поступками и речь).  - Назовите качества муравья (старательный, трудолюбивый, запасливый, терпеливый).  - Назовите качества стрекозы (ленивая, весёлая, беззаботная, легкомысленная).  - Пустил ли муравей стрекозу? Почему стрекоза осталась без жилья? (она не позаботилась о жилье)  - Чем она занималась?  - Прочитайте как автор показал стрекозу в начале?  - Что наступило с холодной зимой для стрекозы?  - Застали ли нужда и голод муравья?  - Почему она пришла именно к муравью?  - Почему он отказал ей в помощи?  - Справедливо ли поступил муравей?  - Как вы думаете стал ли отказ муравья уроком для стрекозы?  - Чему учит нас эта басня?  Внимательно рассматривают иллюстрации и называют приемы с  помощью которых автор создал образы героев.    Учатся читать басню по ролям. Выбирают нужные слова  в «Литературном сундучке». Передают своё отношение к героям  при чтении.  **Работа с иллюстрациями.**  **(П)** Ученики находят в тексте строки, которые соответствуют  иллюстрациям, зачитывают их, передавая голосом чувства  героев.  **(К)** Учитель знакомит учеников с понятиями «ирония, аллегория, иносказание». Учащиеся пробуют определить, какие качества человека можно показать через образы животных. (например: волк – жадность, осёл – упрямство, обезьяна – глупость, слон – важность, величие)  **(Д, К) Динамическая пауза**  **Работа в тетради «Что я знаю и умею»**  **Творческая работа**  **(И)** Учащиеся получают задание выполнить в тетради № 4,5**.**  **(И)** Оценить свою работу на уроке (ФО | | Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы  Учащиеся отгадывают загадки.  Учащиеся выполняют в тетради  задание № 1.  Формулируют тему урока, определяют цель урока  Отвечают на вопросы (повторение)  Работают с произведением  Работают со словарными словами  Объясняют словосочетания  Отвечают на вопросы  Работают в тетрадях  Работают с иллюстрациями  Повторяют движения за учителем  Выполняют творческую работу | | **ФО**  **ФО**  **ФО**  **ФО**  **ФО** | **Учебник**  **Учебник,**  **рабочая**  **тетрадь**  **Музыка**  **Учебник,**  **рабочая**  **тетрадь,**  **иллюстрации**  **Презентация**  **Учебник,**  **рабочая**  **тетрадь**  **Лист бумаги,**  **фломастеры** |
| **3. Конец урока.**  **35-40 мин** | **7.Итог урока.**  **-**Какую цель мы поставили на сегодняшнем уроке?  - Достигли ли мы этой цели?  - Какие затруднения были у вас на уроке?  - Что нужно сделать чтобы эти затруднения не  повторялись?  **Рефлексия.**  Предлагает оценить свою работу при помощи линейки успеха. | | Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке | | **ФО** | **Картинки к рефлексии.** |