**ЖАНИЯРОВА М.А.**

учитель химии и естествознанияКГУ «Средняя школа №27» отдела образования

по г. Усть-Каменогорску

УО ВКО

**ПОЧЕМУ МЫ ДОЛЖНЫ ИЗУЧАТЬ ПЕСТАЛОЦЦИ ИЛИ ФЕНОМЕН МЕТОДА ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ПО ПЕСТАЛОЦЦИ**

*Аннотация:воспитание детей во все времена есть и будут самым важным и самым нужным делом на Земле. Эта статья больше несет рекомендательный характер для родителей, для воспитателей и педагогов. Почему именно Иоганн Генрих Песталоцци? Не знаю. Но читая его, все больше понимаешь, как и что делать в таком важном для жизни деле, как воспитание ребёнка.*

*Ключевые слова: теория и практика воспитания, природосообразность*, *гармоничный человек*.

Abstract: raising children at all times is and will be the most important and most necessary thing on Earth. This article is more advisory for parentsandfor educators. Why precisely Johann Heinrich Pestalozzi? I do not know. But reading it, you understand more and more how and what to do in such an important business for life as raising a child.

Key words:theory and practice of parenting, nature conformability, harmonious person.

Я не знал большего наслаждения в жизни, чем благодарный взгляд и доверчивое рукопожатие

Иоганн Генрих Песталоцци

Этот великий педагог жил в 1746-1827 годы. На его долю пришлось очень много трудностей и испытаний, ноон прожил очень интересную жизнь, казалось бы, никакого феномена то и нет в его методике, просто любить детей, любил детей и брал силы от этого, и возникли теория и практические советы как надо и что надо в деле воспитания детей. Этого великого педагога надо читать во все времена, как бы не менялось время, и не совершенствовались технологии, так как, не смотря ни на что, а взаимоотношения между людьми это самое главное.

При жизни и деятельности этого великого человека, было много испытаний, гонений ипритеснений. Когда власти закрыли приют, которым возглавлял Песталоцци, разогнали обездоленных детей на улицу. С улицы и снова на улицу… Педагог пишет: «Наверное, это самое страшное ощущение, которое в принципе может быть у педагога, - бессилие помочь своим воспитанникам».Но снова и снова он находит выход, видит горизонт из сложившейся ситуации. Психофилософия утверждает: в жизни человека не может быть такой ситуации, когда исчезает горизонт. Вот мы идем по дороге жизни, какой у нас выбор? Либо – тупик, либо – горизонт. Третьего, как говорится, не дано.Но даже когда нам представляется, что мы в тупике, иногда достаточно чуть-чуть повернуть, и вот он – горизонт!

В декабре 1798 года И. Песталоцци начал работать директором приюта в Станце. Дети-сироты, дети, брошенные родителями, робкие, недоверчивые, в лохмотьях, голодные, и за полгода их было не узнать. Уже в приюте аккуратные, ухоженные ребята, и что самое интересное, они сплотились в дружный коллектив. Все это благодаря методике воспитания и обучения великого педагога. Безмерная любовь к детям, видеть в них хорошее, а не плохое. Он жалел их за то плохое, что в них есть, и возносил за хорошее.Не сюсюканьем, не умильными улыбками, но искренним пониманием того, что Господь не создает людей просто так, что каждый человек приходит на Землю для решения какой-то своей индивидуальной задачи и надо помочь эту задачу отыскать.Любовь педагога (как и любовь родителя) – это не надзор над воспитанниками, не ежедневные наставления. Нет!Любовь педагога (как и любовь родителя) – это совместность жизни. Любовь непременно подразумевает уважение. Нельзя любить ребенка, если ты относишься к нему свысока, если не видишь в нем личность. Вот и поэтому у Песталоцци дети быстро меняются в короткие сроки. За полгода они здесь меняются, что обыкновенному сельскому учителю не довести их и в три года. Тайна успеха заключается в том, что тут стараются только помочь природе, и она является настоящею учительницей. При этом способе учитель как бы скрывается за ученьем, а это тоже немалое преимущество.Учитель не является ученикам чем-то высшим, как это обыкновенно бывает, - он минуту за минутой переживает с детьми, и со стороны кажется, что не он их учит, а сам с ними учится.

В этот период Песталоцци пишет книги, в которых раскрывает суть своего метода: «Как Гертруда учит своих детей», «Взгляды, опыты и средства, содействующие успеху природосообразного метода воспитания», «Книга для матерей»…Одна из выдающихся его работ это «Лингард и Гертруда», которую он писал в течение двадцати лет.Иоганн Генрих больше обращается к родителям.Это великая педагогическая литература, без знания которой учить детей невозможно. Теоретически. А практически, к сожалению, мы именно так, и делаем.

Природосообразность…Что это? Основной принцип психофилософии: если твое желание подлинно, то оно придаст тебе такие силы, что ты его непременно осуществишь. И тогда будет тебе счастье (психофилософия – система, призванная помочь создать гармоничную жизнь человека).Психофилософия исходит из того, что нравственным идеалом человека является младенец. Чем дальше отходит человек от себя истинного – тем меньше у него шансов стать счастливым.Этот невероятный человек до конца жизни сумел остаться ребенком – непредсказуемым, странным, неуемным, а потому – очень близким своим ученикам.Вот и вся философия жизни. Песталоцци учил и своих учеников и их родителей: в работе главное – не зарабатывание денег (хотя это, конечно, важно), но реализация себя. Найти свое призвание – это, в сущности, и значит: найти себя. Не найти то, ради чего тебя призвали на Землю – значит, потеряться – потерять себя – в суете.Здесь он пишет автобиографические заметки «Судьба моей жизни» и главную свою книгу «Лебединая песнь».

В чем суть метода обучения и воспитания по Песталоцци?Он говорил, к ребенку надо идти не с готовыми ответами, а с вопросами. Идти не за тем, чтобы нести ему некое знание, а чтобы получить понимание. Потому что образование, по выражению Песталоцци, должно быть «природосообразным». Ни в коем случае не оказывать некое давление. Добиваясь изо всех сил послушания, мы взращиваем в маленьком человеке страх и, что еще печальнее, привычку бездумно слушаться кого-то. Песталоцци исходит из того, что страх перед преподавателем для ребенка противоестественен. Речь должна идти не о страхе, а об уважении и любви.

Если есть страх в любом деле – значит, само дело бессмысленно.Он советует родителям больше разговаривать со своими детьми. Воспитание, в сущности, это и есть разговоры с детьми.Психофилософия исходит из того, что каждый из нас сам создает собственную реальность.На примере с нашими детьми это видно особенно отчетливо:мы живем с ребенком в одной квартире, но при этом в абсолютно разных мирах.Нередко мир ребенка именно таков, о котором пишет Песталоцци: «…злосчастная, бессердечная, губящая сердце вещь».И хорошо, если повезло с воспитателем, с учителем в школе, повезло со школой, где действительно будут помогать ребенку в развитии природных задатков, а если нет. Вот поэтому великий педагог и обращается к родителям: «то, что могут дать ребенку родители, больше ему не может дать никто». «Воспитывайте детей так, чтобы они к чему столько не улыбались, ни к чему столько не протягивали своих ручонок, ни к чему и ни к кому с такой радостью не летели навстречу, как к вам!..Не отдавайте их в чужие руки; никто не может быть для них тем, что мать, так точно, как для вас никто не может быть тем, что ваши дети…» [2]. Первый путь к тому, чтобы ребенок вырос закомплексованным: дети, с которыми мало общаются родители, «бесхозные» дети чаще всего и вырастают закомплексованными.

Чтобы не потерять доверие ребенка, главное, чтобы с ранних лет у ребенка была привычка обсуждать свою жизнь с родителями. Дети от рождения исследователи и эту потребность нужно правильно реализовывать.Что же такое «комплекс»?Психофилософия исходит из того, что комплекс – неверная, ошибочная самооценка. Страх самого себя.Страх блокирует природный потенциал ребенка. Ребенок, который растет в страхе, постепенно у него появится такое качество, как инертность и закомплексованность. Все то, что ребенок получил в детстве, оно отразится во взрослой жизни. Самое главное, в деле воспитания, не переборщить с дозой.Родительская любовь и внимание – это своего рода защита от комплексов. Если этой защиты нет – комплексы нападают на человека и съедают его. Страх, запреты также порождают комплекс. Испуганный человек не способен на осознанные позитивные действия.Именно свобода порождает уверенность человека в самом себе, а значит – и спокойствие его духа.Что чувствует ребенок, глядя на раздраженную маму или кричащего папу?Панику – и больше ничего.

Что такое природосообразное образование, природосообразное воспитание? Это метод, который основан на том, что, изучая природу ребенка, взрослые помогают раскрыться тем талантам, которые заложены в маленьком человеке от рождения.Если бы мы, взрослые, относились к своим детям более уважительно, мы могли бы многому научиться у них именно в том, как строить свои отношения с Природой.Маленькие дети, по сути, и есть Природа.Песталоцци дает советы учителю: «Ты же должен со своим искусством тихо, почти крадучись следовать за природой. Когда птица очаровательно щебечет, и когда червяк, только что появившийся на свет, ползет по листу, прекрати упражнение в языке. Птица учит, и червяк учит больше и лучше. Молчи!».Наблюдать за ребенком – это ведь не только отыскивать его таланты. Это еще и понимать: какая скорость развития для него органична. И следовать этой скорости не торопясь.Метод Песталоцци потому и называется природосоответствующим, что он делает человека соответствующим его природе.Задача состоит в том, чтобы перестать диктовать ребенку свою волю и прислушиваться к его желаниям. Песталоцци учит больше наблюдать за детьми, за людьми вообще. Познать мир ребенка, Природу ребенка без наблюдения просто не получится. Ребенок,наблюдая, говорит, рассказывает о своих ощущениях, переживаниях, и здесь важно выслушать его, выслушать очень внимательно, побеседовать с ним, и только тогда придет понимание[2].

Умение наблюдать, правильно выстраивать своюречь и правильно мыслитьдолжны быть признаваемы составными частями для развития умственной способности.Каждый из нас мечтает о том, чтобы ребенок вырос умным. Но многие ли понимают, что, если мы хотим развить ум нашего чада, мы должны за этим чадом наблюдать? На что мы тратим больше времени: на то, чтобы наблюдать за ребенком, или на то, чтобы делать ему замечания? Увы, многие из нас убеждены, что наши замечания, нотации, морали и нравоучения принесут больше пользы маленькому человеку, нежели обсуждение того, что он увидел, понял, почувствовал? Просто сами по себе слова и нравоучения ничего для ребенка не значат.Не потому ли, что замечание сделать проще, дать готовый ответ лучше? Для нас – взрослых может быть, но не для детей.Общение с ребенком – не просто дело, а, может быть, вообще самое главное дело на земле.Вот и нарисовалась схема воспитания и обучение по Песталоцци: наблюдение-размышление-вывод. Что и является главным в обновленном содержании образования настоящего времени. Дать возможность «докопаться» до истины самому ребенку, а не навязывать свои готовые мысли и суждения. Попробуйте записать, в течение дня, сколько времени вы тратите на наблюдение за Вашими детьми, сколько времени на обсуждение и сколько времени на замечания. Отсюда и стройте свою теорию воспитания.

Воспитание – умение ставить себя на место маленького человека или эмпатия (от нем. einfuhlung) – «вчувствование» в другого человека, абсолютное слияние с ним, невозможность отстраненной оценки. А теперь подумайте, что почувствовали бы вы, окажись вы на его месте. А теперь, представим, нам время от времени делают замечания, наше начальство пожаловалось на нас, нас за это наказывают и снова читают мораль, снова замечания, не делай так, делай так, замечания по несколько раз со всех сторон и постоянно.И если количество критики превысит долю похвалы – значит, наша система общения с собственным чадом строится не на любви. Значит, мы не хотим ставить себя на его место. В наших отношениях нет эмпатии.Песталоцци учит нас: ставьте чаще себя на их место, и постепенно в отношениях родится эмпатия, которая поможет нашим детям стать счастливыми, а нам – испытать счастье от их счастья.Если наблюдения показали, что ребенок делает что-то не то, - значит, надо вместе с ним это анализировать.Не бить по рукам (и не по рукам), не кричать, не нервничать – разговаривать!Любовь к ребенку подразумевает не критику, не ругань и не наказание, а объяснение.

Вот как рассуждал Иоганн Генрих Песталоцци два века тому назад: «Ребенок хочет всего, что охотно делает. Он хочет всего, что делает ему честь. Он хочет всего, что вызывает в нем большие ожидания. Он хочет всего, что возбуждает в нем силы, что заставляет его сказать: «Я могу это сделать». Ребенок – это не тот человек, который ничего не хочет. Он, если верить швейцарскому гению, много чего желает. Но определенного. И если, ребенок, вырастая,знает, чемхочет заниматься, и охотно работает по соответствующим предметам,- должен заслуживать всяческого уважения, и что особенно важно, - поддержки.Цель образования не в том, чтобы получить хорошие оценки. Она, в конечном счете, в том, чтобы отыскать свое жизненное предназначение.Если цель не достигнута, то можно смело говорить: «школьные годы чудесные» прошли напрасно.Гармоничный же человек – вовсе не тот, кто знает и любит все предметы.Снова хочется обратиться к словам Песталоцци: «…Во всех отношениях доказанная истина, что лишь то действительно, истинно и естественно развивает человека, что охватывает человека во всей совокупности сил человеческой природы, т.е. душу, ум, и силу… Всякое одностороннее развитие одной из наших сил не истинно, не естественно, это только кажущееся развитие, это есть «медь звенящая и кимвал бряцающий» человеческого развития, а не само развитие»[2].Гармоничный человек – это тот, у кого развит ум (есть знания и умение анализировать); развита душа (он умеет ставить себя на место другого человека и чувствовать чужую боль); есть сила принимать этот мир и не дать себя растоптать. Если мы умеем развить в человеке эти три составляющие личности – мы воспитываем гармонично развитую личность.Если такая гармоничная личность отыскала свое призвание – значит, нам удалось помочь ребенку стать счастливым[3]. Очевидно, что ребенок сможет лучше определиться, если у него будет развит ум.На самом же деле развитие ума - это развитие мыслительных способностей, а не только и не столько памяти.

Развитый ребенок – это не тот, кто много знает, а тот, кто умеет анализировать и использовать эти знания.Как пишет Песталоцци: «Глаз хочет смотреть, ухо – слышать, нога – ходить, и рука – хватать. Но также и сердце хочет верить и любить. Ум хочет мыслить. В каждой способности человека заключается стремление выйти из состояния безжизненности и неловкости и стать развитой силой, которая в неразвитом виде находится в нас лишь как зародыш силы, а не как сама сила».Неслучайно Песталоцци ставит рядом желание ума мыслить и стремление способностей проснуться и стать силой.Найдя призвание, которое равно желанию что-либо делать, и развивая его, мы развиваем, таким образом, и ум.

Великий гений Иоганн Генрих даёт такое наставление родителям: получение знаний может развивать в человеке ум, а может – раздражение и ощущение бессмысленности жизни. Если ребенок начинает что-то исследовать, советуют не запрещать, а найти такой способ, чтобы он помог развитию этого проявления. Страшнее не заметить интерес собственного ребенка.«Отсюда следует, что если твой ребенок встречает достаточную поддержку для одногоединственного из своих задатков, то тем самым у него одновременно пробуждаются и оживляются все остальные».Если в ребенке, да и во взрослом человеке развитыум и душа, то сила появляется сама по себе, как результат.

«Если ты вместо того, чтобы творить добро, станешь бороться против зла, то ты ничего не сделаешь на пользу добру, а только разобьешь себе голову о стену к вящей пользе зла. Чем сильнее твое окружение сопротивляется существу твоих конечных целей, тем более ты должен придерживаться только творения добра, а мимо зла проходить, как если бы его не было.Сильный только правдой и любовью, ты должен стремиться навстречу цели, ничем не отвлекаясь…»Иоганн Генрих Песталоцци 1806 год[2].

Вся психофилософия построена на том, что «страшное, психологическое, фрейдовское» слово «самоанализ», на самом деле, имеет отношение ко всем людям. Человек, который умеет честно анализировать собственные поступки, и делать из них позитивные выводы, - живет лучше, легче и комфортнее, нежели тот, кто лишен такого умения. Один из постулатов психофилософии утверждает: человеку, который в любой ситуации начинает в первую очередь анализировать самого себя, собственное поведение, гораздо проще противостоять вызовам мира, нежели тому, кто всегда и во всем обвиняет других[3].Желание – вот что движет нами по жизни.

Ребенок – это подарок. Он создан для радости. Серьезный, мудрый, философски настроенный Песталоццитем не менее всегда призывает воспитывать детей через радость.Если разговаривать с детьми только всерьез, да и еще и требовать от них подобного отношения к самим себе, постоянно требовать послушания – невозможно добиться радости в воспитании.Без радости нет воспитания.«Смех есть священный дар Неба, - пишет Песталоцци. – Одна древняя пословица говорит: «От смеха кровь делается лучше» - и это правда. Смех, когда он происходит от внутреннего удовольствия, служит бальзамом жизни; смех есть выражение радости, одному человеку принадлежащее» [2].Очень часто мы боимся шутить с детьми, считая, что в этом случае они воспримут наши – конечно, важные! –замечания не всерьез.Хотя на самом деле, если мы говорим с юмором, то есть на близком и понятном им языке, наши замечания понимаются и воспринимаются ими лучше.Но еще больше нас тревожит, когда дети «позволяют себе» шутить с нами. Мы опасаемся иронии детей в отношении нас, родителей и педагогов.Нам кажется, что ирония есть признак неуважения. Хотя в действительности она – признак доверия, которое испытывает ребенок к взрослому.«Добрые матери! Не запрещайте смеяться вашим детям; напротив бойтесь, чтобы они не потеряли смеха, или, лучше сказать, душевной веселости, от которой он происходит! Эта потеря всегда бывает доказательством и следствием их испорченной и слабой натуры, доказательством и следствием зла, того великого зла, которое отравляет их бытие».Смех есть критерий нормальной жизни Вашего ребенка.Ребенок рождается веселым, он любит смеяться, в отличие от многих взрослых он не стесняется хохотать. Мало того: он всегда готов улыбнуться и расхохотаться. В любую секунду, только дайте хотя бы какой-то повод.Если вдруг ребенок становится мрачным – значит, что-то важное, природное в нем угасло. Это верный признак того, что он развивается куда-то не туда и не так.Если родители запрещают то, что нравится их ребенку, - они отдаляются от собственного чада, ставят преграду между ним и собой.Желание, чтобы дети смотрели то, что нравится взрослым; читали то, что взрослые считают необходимым; пели то, что взрослые полагают искусством; шутили так, чтобы взрослые искренне хохотали над их шутками, - само по себе и нелепо, и бессмысленно. Не стоит бояться «перекормить» свое чадо улыбками и смехом. Стоит опасаться излишнего занудства и назидательности [3].

Помните о том, что ваш ребенок постоянно наблюдает за Вами и берет с Вас пример. Часто ли вы проводите время со своими детьми, разговариваете ли Вы с детьми? О чем беседуете?Иоганн Генрих Песталоцци говорит надо ставить правильные вопросы.

В воспитании нет определенных правил, потому что каждый ребенок не повторим, каждый со своими особенностями и способностями, со своими потребностями со своей ПРИРОДОЙ.

Оказалось, что дети на любовь отвечают любовью, на понимание – пониманием, на заботу – заботой.Детей можно воспитывать только и сугубо любовью, если под любовью иметь в виду не просто милые слова, а попытку понимания ребенка, желание встать на его место, стремление быть с ним всегда вместе [1].

Песталоцци большое внимание уделял роли рисования и музыки для развития детей. Но это уже отдельная тема.

*Список источников:*

1. *Песталоцци И.Г. «Избранные педагогические сочинения» / Под ред. В.А. Роттенберг, В.М.Кларина Т2.- М.: Педагогика, 1981. С 168-169*
2. *Песталоцци И.Г. Книга для матерей. – М.: Карапцуз, 2009. С. 179-180*
3. *Андрей Максимов «Песталоцци XXI книга для умных родителей», ООО Изд. «Питер», 2015 г*