|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел: Культура Советского Казахстана: литература и искусство** | **Школа:** школа-лицей № 89**ФИО учителя**: Жукембаева Альмира Ахметовна |
| **Тема урока:** Развитие казахского искусства в 20-30-е годы XX века |
| **Учебная цель:** | -Оценивает исторические явления, события и определяет роль исторических личностей-Понимает о связях Казахстана с зарубежными странами в сфере культуры |
| **Цель урока:** | Анализ творческого наследия и деятельности казахского искусства |
| **Критерии оценивания** | **Знать и понимать**Знает и указывает сроки выступления А.Кашаубаева в Париже, Франкфурте-на-Майне**Анализ**Сравнивая свои картины, определяют 2 различия, 2 общие идеи. "Жасаул" Н.Г.Хлудова, "Турксиб" А.Кастеева**Анализ документальных материалов**Назвать 3 причины по которым Казахстан вел с зарубежными странами связь только в сфере культуры.**Критическое мышление**Связи Казахстана с зарубежными странами только в сфере культуры, называет 3 воздействия на экономику, науку, политику. |
| **Языковые задачи** | Учащиеся знакомятся с развитием жанров кино, оперы, театра, оркестровой музыки, традиционной песни, живописи (аудирование, чтение, произношение). |
| **Привитие ценностей** | Ценности:- патриотизм- гордость за свою страну- национальное самосознание- независимости |
| **Межпредметная связь** | Литература, музыка, искусство |
| **Привитие навыков ИКТ** | Использование интерактивной доски. |
| **Предудыщие знания** | Знает фрагменты произведений, отражающих социалистический реализм в казахской литературе  |
| **Этап уроки** | **Ход урока** | **Ресурсы** |
| **Начало урока****Середина урока** | Организационный момент.Приветствие, создание атмосферы сотрудничества.Здравствуйте, ребята! Сегодня будем плодотворно работать на уроке. Как вы думаете, в каком направлении будет развиваться сегодняшний урок? И я для Вас приготовила очень интересные задания. Но для начала давайте вспомним.Учащимся задается вопрос связанный с предыдущей темой.Мозговой штурм. Даются картины разных жанров искусства. По картинкам задаются следующие вопросы?• **Какие жанры искусства, по вашему мнению, появились в Казахстане еще в советское время?****• Почему вы думаете, что выбранный вами жанр искусства появился в то время? Обоснуйте свои мысли.**Молодцы!А теперь откройте пожалуйста Ваши тетради. Запишите тему нашего сегодняшнего урока**: Развитие казахского искусства в 20-30-е годы XX века**Цель нашего сегодняшнего урока: **Анализ творческого наследия и деятельности казахского искусства**Ребята будем сегодня на уроке работать в команде. Также будет задание для капитанов команды. Для совместной и сплоченной работы предлагаю выбрать капитана команды. И так капитаны команды пожалуйста представьтесь.1 команда «Музыкальное искусство» - Жанара2 команда «КИНО»- Сая3 команда «изобразительное искусство» - Мадина4 команда «цирковое искусство» - АсаналиСпасибо! Сегодня Вы на уроке будете также друг друга оценивать. Капитаны комнды получают оценочные листы. Но, чтобы узнать что мы будем сегодня изучать предлагаю открыть параграф 27-28 стр 133-138 прочитать по пунктам и записать по своему направлению 1 команда «Музыкальное искусство» 2 команда «КИНО»3 команда «изобразительное искусство» 4 команда «цирковое искусство»Регламент 5 минут. Из каждой команды по 2 учащихся предлагаю рассказать, что Вы записали в тетради. Закончили? Молодцы!Пожалуйста расскажите, что Вы записали.Вы ознакомились с новой темой урока.Для того, чтобы более углубленно изучить новую тему прелагаю выполнить QR задания. Каждой команде предоставляется листы с QR- КОДОМ. Вам надо просканировать код и выполнить задания. Регламент 5 минут. После команды выходят и рассказывают о своем задании. Регламент 2 минуты на команды.1 команда «Музыкальное искусство»Рассказать о деятельности Амре Кашаубаеве. Показ отрывков из документальных фильмов о А.Кашаубаеве. Представляет доказательства на основании сведений о том, что деятели искусства высоко подняли казахское искусство Например: песня «Дудар-ай» в исполнении Амре Кашаубаева, прославила его на весь мир. 2 команда «КИНО» сбор информации об Абылхане Кастееве3 команда «изобразительное искусство» СБОР ИНФОРМАЦИИ Затевича А.В.4 команда «цирковое искусство» собрать информацию о борце из предоставленного видеоролика и оценить его вклад в страну. Запись информации о Кажымукане МунайтпасулыМолодцы! Оцените друг друга.А теперь задания для капитанов команды.**«Своя игра».**Игра состоит из 3 категории музыка,личности, кино. Вопросы из 3-х категории за 10,20,30. Правила игры :по последовательности отвечают капитаны команды начинаем с 1 команды Жанара, после 2 команда Сая, 3 команда Мадина, 4 команда Асанали. Если один капитан не смог ответить этот вопрос передается следующему капитану.Можно выбирать любую категорию.Кто набрал наибольшее количество баллов побеждает. Баллы фиксируем на листе оценивания.**Категория «Музыка» за 10 вопрос:** в каком городе был первый слёт акынов Семиреченской области в 1919году?Ответ: город Верный**За 20 вопрос:** В каком году был открыт в Алма-Ате музыкальный техникум, через два года музыкальная школа для одаренных детей?Ответ: 1932году**За 30 вопрос:** Кем был организован в 1934 году музыкальный слёт, где выступил домбровый оркестр?Ответ: А.Жубановым **Категория «Личности» за 10 вопрос:** Автор произведения «Айман-Шолпан»?Ответ: Мухтар Ауэзов**За 20 вопрос:** Кем были представлены Казахском государственном театре оперы «Кыз Жибек» и «Ер Таргын»?Ответ: Евгений Брусиловский**За 30 вопрос:** Известные певцы становятся артисты музыкального театра в 20-30 –е годы 20 века?Ответ: К.Байсейтова, К.Жандарбеков танцовщица Ш.Жиенкулов**Категория «Кино» за 10 вопрос:** В каком году казахский театр стал называться академическим театром драмы?**За 20 вопрос:** В 1933 году каком городе был открыт в истории СССР Уйгурский музыкально- драматический театр? Ответ: Алма-Ате**За 30 вопрос:** Какую в 1939 году киностудия «Ленфильм» сняла первую казахскую звуковую кинокартину?Ответ: Амангкльды И так закончилось задания для капитанов. Молодцы, и по окончанию этого задания предлагаю подвести итоги и давайте оценим друг друга команды.  | https://www.youtube.com/watch?v=jy5rnPTev8oҚызықты дерек: Қаныш Сәтбаев туралы сіз білмеген оқиғаларhttps://www.youtube.com/watch?v=Wg0AgYPVDKMҚаныш Сәтбаев. «Қазақтың Қанышы». «Тарих. Тағдыр. Тұлға»https://www.youtube.com/watch?v=M1wjhiudFrsҰлт мақтанышы. Қаныш Сәтбаев. Деректі фильм. 2-бөлімhttps://presidentlibrary.kz/kk/news/mngilik-el-alyptary-zhobasy-kanysh-stbaev«МӘҢГІЛІК ЕЛ АЛЫПТАРЫ» ЖОБАСЫ. ҚАНЫШ СӘТБАЕВҚазақстан тарихы 9(8) сынып, З.Е. Қабылдинов., М.Д. Шаймерденов., Е.М. Куркеев, Алматы «Атамұра» 2019 ж.ПрезентацияСлайд № 1-2<http://alimsak.kz/>Статья о создании партии «Алаш»Сакен СерикбаевДоктор исторических наук<https://www.youtube.com/watch?v=6y_IrjPM7t0>Автономия Алашорда |
| **Конец урока** **Рефлексия:** | Домашнее задание параграф 27-28 стр 133-138 прочитать, выполнить таблицу на стр 138 письменно.Рефлексия: давайте вспомним цель нашего урока.Достигли ли мы цели урока? |  |
| **Дополнительные сведения** |
| **Дифференцированное обучение – Как вы планируете уделить большее внимание учащихся? Как вы планируете работать с одаренными детьми?** | **Оценивание. Как вы оцените знания учащихся?** | **Техника безопасности** |
| Наблюдение за учащимися во время обсуждения материала.Учитывать полные и аргументированные ответы учащихся, слабоуспеващие учащиея должны показать свое знание и понимание материала, а учащиеся с высокой успеваемостью дают независимые полные и аргументтированные ответы. | Учащиеся по итогам выполненных работ проводят взаимооцение и самооценивание. Учитель в ходе выполнения работ проводит оценивание и дает обратную связь. В конце урока проводит конструктивную обратную связь. | *Температура в кабинете соответсвует требованиям режима.* Установление дисциплины на уроке. |
| **Рефлексия****Достигли ли цели урока/учебных целей? Чему научились сегодня дети? Какой была среда обучения? Состоялось ли дифференцированное обучение? Рационально ли было использовано время? Какие изменения были введены в план и почему?** |  |