**КГУ «ОСШ с. Белгородское»**

**Урок художественного труда № 24**

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел: | Раздел 2 А Декоративно-прикладное творчество  |
| ФИО педагога | Шоляк Т.А. |
| Дата:  |  |
| Класс: **5** | Количество присутствующих:  | Количество отсутствующих: |
| Тема урока | **Декорирование изделия художественной вышивкой**  |
| Цели обучения в соответствиис учебной программой | 5.2.1.1 Использовать визуальные элементы окружающего мира и выразительные средства искусства для передачи своих идей и чувств 5.2.3.3 Использовать элементы казахской национальной культуры, в процессе создания творческих работ и изделий 5.2.6.1 Использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности, осознавая и демонстрируя её важность |
| Цели урока | - Знает виды вышивок- Использует визуальные элементы окружающего мира в своих творческих работах- Создает творческие работы и изделия с элементами казахской национальной культуры- Соблюдает технику безопасности |

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока/ Время** | **Действия педагога** | **Действия ученика** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| Начало урока5 мин | **Организационный момент. Приветствие.** Приветствует учащихся, проверяет их готовность к уроку (На столе – пяльцы, игольницы с иголками, ножницы, ткань)Мудрец сказал ведь неспроста,Что мир спасает красота.Чем век свой, маяться, в безделье,Займитесь лучше рукодельем!Предлагает вспомнить тему прошлого урока. Предположить тему сегодняшнего урока.На предыдущем уроке учащиеся выполняли вышивку по своему эскизу.Повторить ПТБ. | Приветствуют учителя, проверяют готовность к уроку;Настраиваются на работу;концентрируют внимание;отвечают на вопросы. Сообщают тему урокаДемонстрируют свои знания | ФО.Комментарий учителя | Презентация |
| Середина урока3 мин32 мин  | **Предлагает повторить этапы выполнения вышивки:**1. Выбор изделия (ткани)
2. Выполнение эскиза орнамента.
3. Перевод эскиза на ткань
4. Подбор вида вышивального шва
5. Подбор ниток
6. Запяливание ткани в пяльце
7. Выполнение вышивки, с соблюдением правил ТБ

**Творческая практическая работа** - переводят эскиз на основу (это может быть готовое изделие или основа, которая может использоваться для декора изделия). После нанесения рисунка на основу или изделие приступают к вышивке.https://scontent.cdninstagram.com/hphotos-xaf1/t51.2885-15/e15/11374410_1624807384417717_1025296695_n.jpgВыполнить вышивку на выбранном изделии (по желанию) по своим эскизам и придуманным узорам. В композициях учащихся должны присутствовать элементы казахской национальной культуры, это могут быть орнаменты, казахские мотивы или изделие из казахской культуры (кимешек, камзол, жилет, головной убор и др.) При выполнении работы, соблюдая контур рисунка, точно и аккуратно вышивать стежками, понимая, что от этого зависит качество работы.Учитель следит за действиями учащихся, за соблюдением ПТБ. При необходимости демонстрирует трудовые приемы вышивки. | Демонстрируют свои знанияВыполняют ПР | Взаимооценивание.  СМО | Эскиз, ткань (изделие).Пяльце, ткань, нитки, игла, ножницы, наперсток. |
| Конец урока5 мин | Организует выставку работ, оценивают свою работу и работу других, оценивают этап изготовления и предлагают действия по завершению или улучшению работы.Рефлексия: C:\Users\Uzver\Desktop\images.jpg | ученики демонстрируют, придумывают название готовой работе, оценивают свою работу и работу других.Оценивают свою работу на уроке | ВЗООбратная связь учителя. | Работы учащихсяПрезентация (приложение) |