**Инновациялық Еуразия университетінің жоғары колледжі**

**Высший Колледж Инновационного Евразийского Университета**

(наименование организации образования)

**Орта білімненкейінгі, техникалық және кәсіптік білім беру ұйымдарына арналған педагогінің сабақ жоспары.**

**Поурочный план или краткосрочный план для педагога организаций среднего образования ВКИнЕУ**

(наименование организации образования)

**Тема памяти и манкуртизма. Именные части речи в различных формах. Особенности хронотопа. Аннотация. Правописание Ь и Ъ. (**тема урока)

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел ІІ | Человек и Родина |
| ФИО педагога | Ахмедиева Б. К. |
| Дата: |  |
| Класс: | Количество присутствующих: Количество отсутствующих: |
| Тема урока | Тема памяти и манкуртизма. Именные части речи в различных формах. Особенности хронотопа. Аннотация. Правописание Ь и Ъ. |
| Цели обучения в соответствии с учебной программой | Излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых и сжатых планов, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов; составлять устные вопросы на основе прослушанного текста; соблюдать орфографические нормы (правописание Ь и Ъ); создавать сравнительный анализ характеристики героя; давать критическую оценку произведению с точки зрения нравственной и эстетической ценности;. оценивать критически информацию; создаввать творческую работу. |
| Цели урока | Излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых и сжатых планов, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов; составлять устные вопросы на основе прослушанного текста; соблюдать орфографические нормы (правописание Ь и Ъ); создавать сравнительный анализ характеристики героя; давать критическую оценку произведению с точки зрения нравственной и эстетической ценности;. оценивать критически информацию; создаввать творческую работу. |
|  |  |

ХОД УРОКА

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап урока/  Время | Действия педагога | Действия ученика | Оценивание | Ресурсы |
| Начало урока | Знакомит с темой и целями урока.  **Проверка домашнего задания**  Составление хронологической таблицы биографии и творчества писателя Чингиза Торекуловича Айтматова  Чтение текста о манкурте (учитель) |  |  | Учебник 10 класс: Русский язык и литература для школ с казахским языком обучения, Алматы «Мектеп», 2019 год. |
| Основная часть урока | **Составление тезисного плана по тексту «Легенда о манкурте»** | Работают с ИКТ, находя и выписывая незнакомые слова и их значения. | Мин.-50 (D), макс.-69 баллов( С)-удовлетворительно |  |
|  | 1. **Объединить в две группы**.  **Задание:**  Составить «тонкие» и «толстые» вопросы по тексту произведения разного типа для двух групп: простые, уточняющие, оценочные, творческие, практические.  2.Словарная работа  Найманы – название одного из казахских родов.  Жуаньжуаны – кочевое племя, враждебное казахам.  Шири – плотная выйная часть верблюжьей шкуры, надеваемая на выбритую голову, орудие пытки.  Манкурт – раб, лишенный памяти и рассудка.  «Анна-Бейит» - «Материнский упокой» (название кладбища)  Сарыозеки – желтые просторы.  Раб- невольник, крепостной; человек, обращенный в собственность ближнего своего, состоящий в полной власти его.  Бунт- массовое несогласие и неприемлемость [народом](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4) существующего [режима правления](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%B6%D0%B8%D0%BC_%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F), выражающееся в физической и, как правило, [кровавой форме](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D0%B1%D0%B0%D0%BD%D1%8F)  Колыбель- *(люлька*, *зыбка*) — подвесная или напольная качающаяся кроватка для маленького ребёнка ([младенца](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D1%86)).    3**. Создайте кластер на понятие «манкурт».** Подберите слова- ассоциации.  Прочитайте, что у вас получилось, дополните свои записи удачными, на ваш взгляд, ассоциациями одноклассников.    **Задания:**  4. Перевести на казахский язык следующие слова: восток, запад, лютый, пурга, лисица, горечь..  5. Перевести на казахский и английский языки следующие слова: память, манкурт, имя, родина  **Образ Сабитжана** (учитель читает)  6.**Таксономия Блума. Работа в группах**    **Знание:** Что означает слово манкурт? К какому киргизскому эпосу восходит это понятие?  **Понимание:** Сравните образы главных героев романа. Опишите портреты, речь, поступки героев. Заполните таблицу цитатами из текста.    **Применение:** Актуальна ли проблема манкуртизма в наше время? Аргументируйте свой ответ. Кого из персонажей следует отнести к героям, а кого - к антигероям? Отразите свою точку зрения в схеме.   |  |  | | --- | --- | | **Герой** | **Антигерой** |   **Создание:** Подберите эпиграф из следующих афоризмов к теме памяти и манкуртизма.    Составить синквейн на тему: «Память».  Синоним прошлое  [отражение](https://kartaslov.ru/%D1%81%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D1%8B-%D0%BA-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%83/%D0%BE%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5), [сознание](https://kartaslov.ru/%D1%81%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D1%8B-%D0%BA-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%83/%D1%81%D0%BE%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5),  [реминисценция](https://kartaslov.ru/%D1%81%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D1%8B-%D0%BA-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%83/%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D1%81%D1%86%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%B8%D1%8F), [воспоминания](https://kartaslov.ru/%D1%81%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D1%8B-%D0%BA-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%83/%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F), [кэш](https://kartaslov.ru/%D1%81%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D1%8B-%D0%BA-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%83/%D0%BA%D1%8D%D1%88), [эйдетизм](https://kartaslov.ru/%D1%81%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D1%8B-%D0%BA-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%83/%D1%8D%D0%B9%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%B7%D0%BC)  **Оценивание**: Сформулируйте свою интерпретацию образа Сабитжана, используя приём ПОПС-формы:    7. Понятие о хронотопе    Различие наблюдается в пространственном аспекте романов: конкретная точка местности – кладбище Ана-Бейит в «Буранном полустанке» – место встречи времен: настоящего, прошлого и будущего. Настоящее: похороны Казангапа на кладище Ана –Бейит. Прошлое : манкурт и его преступление. Будущее представляется в заключительной сцене романа, когда Едигей, верблюд Каранар и собака в ужасе бегут от шума взлетающей в космос ракеты, которая явно напоминает Апокалипсис – сцену конца света.  5. Внесите соответствующие элементы в диаграмму :    8 **Аннотация**  **Аннота́ция** (от лат. annotatio «замечание»; или резюме́ (от фр. résumé «сокращённый»; или англ. Summary «сводка») — краткое содержание книги, рукописи, монографии, статьи, патента, фильма, грампластинки или другого издания, а также его краткая характеристика. Возможно, самое раннее использование тезисов для передачи научных знаний было в начале 1800-х годов, когда Королевское общество публиковало «аннотации»,  обобщающие представленные доклады во время заседаний. | Читают, составляют тезисный план текста.  Создают кластер на понятие «манкурт». Подбирают слова- ассоциации, дополняя свои записи удачными, на их взгляд, ассоциациями одноклассников. Работают с «лесенкой» Блума. Составляют диаграмму Венна по произведению. | Мин.-70(C+) , макс-89 баллов (В+)-хорошо |  |
|  | 1. **Перепишите текст, вставляя ь и ъ знаки, где это необходимо**   Однако в жизни ест… вечные ценности, которые невозможно из…ят…, изолироват…, загубит… человеку. Писател… выходит здес… за рамки временных и пространственных барьеров: мифы, древние легенды, фантастика помогают Айтматову раскрыт… сущност… человеческой души, показат…, что ест… добро и зло. Таким образом единство со своей бол…шой и малой родиной, с родител…ским домом, со своим родом, с народом – неот…емлемая част… духовного мира человека, по мысли Айтматова. Тол…ко дорожа этими ценностями, можно достойно жит… в этом мире. | Вставляют пропущенные буквы, | Мин.-90(A-), макс.100 (А)-отлично |  |
| Рефлексия | **1.Составить диаграмму Венна** на героев произведения: Манкурт и Сабитжан. В чём схожесть и различие двух персонажей романа?  **2.Заполняют таблицу**   |  |  | | --- | --- | | Что удалось выполнить | Какое задание было трудно выполнить | | 1 |  | | 2 |  | | Определяют, что удалось выполнить, какое задание было трудно выполнить. |  |  |
| Домашнее задание | Составить аннотацию к отрывку и роману в целом, помните, что в аннотации не пересказывается содержание текста, а даётся общая информация о ней. |  |  |  |