**5.Содержание учебного предмета.**

**Первое полугодие.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Названия тем** | **Развитие вокально- интонационных навыков** | **Вокально-хоровые навыки, сольфеджирование** | **Воспитание чувства метроритма** | **Воспитание музыкального восприятия** | **Воспитание творческих навыков** | **задания в тетради** |
| **1** | Певческая установка. Осанка, правильное положение корпуса, головы | Спокойный, без напряжения вдох. Пение на одном звуке: попевка «Звонок», «Андрей-воробей»,  «Кошкин дом»  Емельянов В. «Дыхательные упражнения»  К. Обухова «Листопад» Музыкальная игра "Куда пошла матрёшка?"-<https://www.youtube.com/watch?v=YA3Td4Dk9rg&t=40s>Музыкальная игра "Куда пошла собачка?"-<https://www.youtube.com/watch?v=oak1_jfQvmw&t=52s> «Андрей-воробей»-  <https://www.youtube.com/watch?v=IDzH4ATHSiI> | Посадка, правильное положение корпуса, головы. Разучивание (со словами и по нотам) песенок-попевок, для закрепления теоретических знаний.  Л Абелян «Петь приятно и удобно»**,**  Муз. Д. Львова-Компанейца Сл. В. Викторова  «Дружат дети всей земли»,  Сл. А. Плещеева. Муз. А Логинова. « Осенняя песенка» | Подобрать движения к прослушанным на уроке музыкальным фрагментам (шагаем, кружимся, скачем):  Делиб Л. «Вальс», «Экосез» - Бетховен Л., «Две лошадки» Ф.Лещинской  Ритмическое упражнение «Весёлые овощи»-  [**https://www.youtube.com/watch?v=7RdXpnNuPOg**](https://www.youtube.com/watch?v=7RdXpnNuPOg) "Марш" и "Бег" муз. Е.Тиличеевой. –<https://www.youtube.com/watch?v=XI-2g1y80m0> | Определить регистры музык. фрагментов: Спадавеккиа «Добрый жук», «Учёный медведь» А.Николаев, «Воробышек»  «Шум или музыка?»- <https://www.youtube.com/watch?v=NPuNvD_I2hU>  Игра «Что делают в домике?»-  <https://www.youtube.com/watch?v=ttuj5CpDfmU&t=144s> | Игра «Кто в домике живет»,  А.Евдотьева «Кот и мышка» Музыкально-дидактическая игра "Птичка и птенчики"-<https://www.youtube.com/watch?v=wJQuM0DMjFg&t=46s> | Г. Ф.Калинина  Стр3,4,5 Музыкальная игра "Ёж и ежонок"-<https://www.youtube.com/watch?v=GfcKke5WIsQ&t=27s> |
| **2** | Знакомство с клавиатурой, звуком |
| **3** | Знакомство с регистрами, октавами, нотами | Г. Ф.Калинина  Стр6,7 |
| **4** | Скрипичный ключ. | Г. Ф.Калинина  Музыкальные прописи  Стр8,9,10 |
| **5** | Дыхание. Одновременный вдох перед началом пения. | Одновременный вдох перед началом пения. Сольмизация и пение попевок.  Сиротина Т. «Нотный стан»,  Е.Тиличеева «Бубенчики».  Сл. М. Аггире Муз. Л. Абелян.« Нотная песенка». | Допеть фразы мелодии выученной песни. Нарисовать картинки к прослушанным муз. произведениямиям. Музыкально-дидактическая игра для дошкольников – «Что делают в домике?»- <https://www.youtube.com/watch?v=Jc7_MhDnn2A&list=RDttuj5CpDfmU&index=14> | Г. Ф.Калинина  Музыкальные прописи  Стр14,15 |
| **6** | Четвертная длительность. | М.Золина.  Задание №1 |
| **7** | Запись нот первой октавы. | Емельянов В. «Дыхательные упражнения»  Поступенное пение: Е.Горбина «Собачки»,  «Лошадки»,  «Мячик».  О. Чернигина «Кап,кап»  К. Обухова «Мы поднимемся повыше» | М.Золина.  Задание №1 |
| **8** | Фраза. Темп. | Вспомнить названия произведений. Пластикой рук показать высоту их звучания, определить количество фраз. Музыкальная игра "Три медведя" для развития музыкального слуха- [**https://www.youtube.com/watch?v=emo5Wyh5APk&list=RDttuj5CpDfmU&index=2**](https://www.youtube.com/watch?v=emo5Wyh5APk&list=RDttuj5CpDfmU&index=2) | «Бубенчики" муз. Е Тиличеевой  [**https://www.youtube.com/watch?v=8wlLmC9A4qk**](https://www.youtube.com/watch?v=8wlLmC9A4qk) |
| **9** | Дыхание. Выработка одновременного дыхания и распределение его на всю музыкальную фразу. | Емельянов В. «Дыхательные упражнения»  Песенка-попевка Р.н.п.«У кота-воркота», р.н.п. «Котя – коток»  Попевка «Четвертная и восьмая длительности». | Выработка одновременного дыхания и распределение его на всю музыкальную фразу.  З.Роот. «Ложки деревенские»,  Е.Горбина «Дружная песенка | Игра в ритмическое эхо.  Р.н.п. «Котя-коток» с ритмическим остинато. Музыкальная игра "Звуки шумовые и музыкальные"- [**https://www.youtube.com/watch?v=ZQmJMw8yXKU**](https://www.youtube.com/watch?v=ZQmJMw8yXKU) | Определить темп, характер (маршевый или танцевальный) произведений»: Гуно Ш.-«Марш» Бетховен Л.-«Немецкий танец» Ритмическое упражнение "Грибочки"-<https://www.youtube.com/watch?v=Va-Thqra0Y0&list=RDttuj5CpDfmU&index=5> | Допеть мелодию на нейтральный звук и определить название песни-попевки Пение по нотам и со словами. Закрепление р.н.п. «Котя – коток», и песенок – попевок на закрепление правил. | М.Золина  Стр.5 |
| **10** | Восьмая длительность. | Емельянов В. «Дыхательные упражнения»Песни – упражнения  О.Чернигина «Бусинки»,  Е.Тиличеева «Я шагаю» |
| **11** | Работа с нотами первой октавы. | Пение по нотам, проговаривать ноты ритмично и чётко, (сольмизировать). |
| **12** | Дыхание. Различный характер дыхания: медленное, быстрое. | Различный характер дыхания: медленное, быстрое. А. Логинов.  « Звонок». | Проговорить ритмические фигуры (карточки), прохлопать имена друзей. Озорная полька 2 ОРКЕСТР (муз. Н.Вересокиной)-<https://www.youtube.com/watch?v=vmsV12DA9lE> | Игра «Ну-ка угадай» (угадать на слух попевку и пропеть),  Сл. Семернина. Муз. Л Абелян.« Кто на чем играет?» , ритмический этюд «Часики» Шумовой оркестр "Осенний"-<https://www.youtube.com/watch?v=A_DW2vPkzBg&list=RDttuj5CpDfmU&index=7> | Найти попевку на клавиатуре |
| **13** | Лад. Мажор. | Емельянов В. «Дыхательные упражнения»  Песни – упражнения на чередование ступ.: V-III, III-I в мажоре и миноре. Е.Горбина «Заяц»,«Зайчик», «Луна» | Абелян. « Песенка про диез», «Песенка про бемоль»,  Е.Тиличеева «Зима» |
| **14** | Минор. |
| **15** | Знакомство с нотами второй октавы. | Емельянов В. «Дыхательные упражнения»  Е Горбина «Лошадки»  К. Обухова «К солнцу» | Прочитать стихотворение и прохлопать его ритм, подобрать к нему ритмическое остинато. Музыкально-ритмическая игра "Цветочные ритмы"-<https://www.youtube.com/watch?v=ax8RoYeeCnc&list=PLZxq480pAn1hdGq0Uvi5wXmf4hgiTlRSY&index=20> | Сделать рисунок к песне «Часики» | Г.Ф.Калинина стр.8,9,10 |
| **16** | Звукоряд. | Емельянов В. «Дыхательные упражнения»  Песни-упражнения на чередование ступеней: V-VI-VIII, V-III-IV-V, поступенное движение вниз.  Е. Тиличеева «Лесенка»  Ю. Слонова. «Петушок» | Правильное формирование гласных. Пение по нотам. Сольфеджирование гаммы До мажор, тонического трезвучия | «капельки веселые» - ритмическая игра- <https://www.youtube.com/watch?v=cLqfsLrfGJg&list=RDttuj5CpDfmU&index=15> | Слушание: «Чешская полька», Штраус Ф. «Вальс», дать названия танцам. Музыкальная игра "Кого разбудило солнышко?" для детей (заяц, лиса, медведь, птичка)-<https://www.youtube.com/watch?v=bM21gQ7CmGw&list=RDttuj5CpDfmU&index=9> |  | До мажор, тоническое трезвучия |
| **17** | Дикция. Правильное произношение гласных. | Емельянов В. «Дыхательные упражнения»  Пение песен-попевок на поступенное движение вверх и вниз от I ступени к IV , от IV к I.  Е.Горбина «Мячик»  О.Чернигина «А я с дудочкой иду», «Е.Тиличеева Зима»  К. Обухова «Рябина» | Правило произношения гласных и согласных. Пение по нотам и со словами. Сиротина Т.  «Считалка»  Сл. В. Орлова.,Муз. Е. Рыбкина. | По ритму определить песнюСольфеджио.Ритмические загадки (четверти). Лесные звери-<https://www.youtube.com/watch?v=7tmNYQwAV5c>Музыкальный момент Ф. Шуберт-<https://www.youtube.com/watch?v=AatjNc2YOD8>Шумовой оркестр "Новогоднее Веселье"-<https://www.youtube.com/watch?v=apUf1IdfyAY> | Руки на пояс, двигаться ритмично под музыку: «Танец» Шостакович Д. Осмысление пульса,долей в музыке Шумовой оркестр "Краски осени" –<https://www.youtube.com/watch?v=EbuDR6leh68&list=RDttuj5CpDfmU&index=10> | Игра «Эхо», «Ритмическое эхо», «Оркестр» | Запись ритма  Г.Ф.Калинина  Стр.10,11  М.Золина  Стр 6 |
| **18** | Тональность До-мажор. Штиль. |
| **19** | Тоника. Гамма. Ступени. |
| **20** | Куплет. |
| **21** | Звуковедение. Правило произношения согласных. |
| **22** | Сильная и слабая доли. | Песенка – попевка «Сильная доля», «Тактовая черта» -Е.Тиличеева «Дед мороз» | Определение характера музыки и подбор метроритмических движений |
| **23** | Знакомство с нотами малой октавы. |
| **24** | Динамические оттенки. |

**Второе полугодие**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Названия тем** | **Развитие вокально- интонационных навыков** | **Вокально-хоровые навыки, сольфеджирование** | **Воспитание чувства метроритма** | **Воспитание музыкального восприятия** | **Воспитание творческих навыков** | **задания в тетради** |
| **1** | Дикция. Упражнения-скороговорки. | Емельянов В. «Дыхательные упражнения»  Пение песен-попевок на поступенное движение вверх и вниз от I ступени к V и от V к I.  Е.Горбина: «Ёжики», «Есть маленький домик у кошки» | Упражнения скороговорки. Пение по нотам и со словами, найти в них разрешение неустойчивых ступеней.  О.Чернигина . Логопедические распевки «Дятел», «Синичка», «Маргаритки», «Мышка»,  Муз. и слА Логинова.  « Зима». | Игра в «Эхо». (Повторение ритмических рисунков на слоги). МУЗЫКАЛЬНО ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА ДЛЯ ДЕТЕЙ 5 6 ЛЕТ. "РЕГИСТРЫ"-<https://www.youtube.com/watch?v=qTd0VIOL6EA>Шумовой оркестр "Саночки"-<https://www.youtube.com/watch?v=CSC0YYG8rvw> | Ритмичное движение под музыку, подняв руки вверх (вправо, влево). Показывать половинные, затем четвертные и восьмые длительности. Р. Санс «Большие колокола». Музыкальная игра "МАЖОР-МИНОР"-<https://www.youtube.com/watch?v=zxY0NcS4sTo&list=RDttuj5CpDfmU&index=22>Игра "Угадай домашнее животное"-<https://www.youtube.com/watch?v=tShfTqO77Z4&t=95s> | Выразительное чтение слов песни «Дятел», «Синичка», «Маргаритки», «Мышка»,  Осмысление выразительного содержания песни. | Г.Ф. Калинина стр 12  Музыкальные прописи стр.14Нотное письмо-  <https://www.youtube.com/watch?v=_PUCJwA9LVY> |
| **2** | Половинная длительность. |
| **3** | Устойчивые и неустойчивые ступени с разрешением. | Г.Ф. Калинина стр 23.24,25 М.Золина  Стр.5,22,26 |
| **4** | Тоническое трезвучие. | Емельянов В. «Дыхательные упражнения»  Пение тонического трезвучия. | М.Золина  Стр 16,17,18 |
| **5** | Аккорд. |  |
| **6** | Звуковедение. Естественный, свободный звук без крика | Емельянов В. «Дыхательные упражнения»  Пение неустойчивых ступеней по столбице. Сольфеджирова-ние гаммы До мажор вверх и вниз, тонического трезвучия.  Е.Тиличеева «Бубенчики»  К. Обухова «Пупсик» Распевка "Горошина" Вокально – интонационные упражнения»:Е. Тиличеева  «Качели», «Труба и барабан», «Зайка» | Естественный, свободный звук без крика. Пение детских песен-прибауток в мажоре и миноре.  Е.Горбина «Заяц»,«Зайчик», «Луна»  Муз. и слА Логинова.  « Зимняя песенка». | Работа с ритмическими карточками и таблицам. Ритмическое упражнение "Весёлые насекомые"-<https://www.youtube.com/watch?v=8VQ2_Rw8yug> | Досочинить музыкальную фразу. Расставить тактовые чёрточки в изученных мелодиях  **Музыкально-дидактическая игра \_Три танца\_-**  [**https://www.youtube.com/watch?v=q53UYoVhHyM&t=26s**](https://www.youtube.com/watch?v=q53UYoVhHyM&t=26s) | Пение с названием нот и тактированием. |
| **7** | Двухдольный размер | Г.Ф. Калинина стр 14,15,16,17  М.Золина стр.26,27,28 |
| **8** | Такт и тактовая черта. |
| **9** | Интервал. | Г.Ф. Калинина стр 21 Звукоряд. Тон и полутон. Знаки повышения и понижения звука.- [**https://www.youtube.com/watch?v=DIrUkmXkty4&t=23s**](https://www.youtube.com/watch?v=DIrUkmXkty4&t=23s) |
| **10** | Звуковедение. Мягкая атака звука. | Мягкая атака звука. Сольмизация песенокупражнений с тактированием: Сольфеджирование разученных песен: Пение канона «Весёлые лягушки» Ю. Литовко. Попевка « Весна идет». | Допеть музыкальную фразу до тоники. Распевка "Горошина"- [**https://www.youtube.com/watch?v=NsOhnp0Hm2c&list=RDttuj5CpDfmU&index=45**](https://www.youtube.com/watch?v=NsOhnp0Hm2c&list=RDttuj5CpDfmU&index=45) |
| **11** | Басовый ключ. | Мамочка любимая (оркестр)- <https://www.youtube.com/watch?v=kkpqCzMt32I&list=RDttuj5CpDfmU&index=37> | Музыкально-дидактическая игра "Теремок"-<https://www.youtube.com/watch?v=9LeRedQupN8&list=RDttuj5CpDfmU&index=27> | Записать разученную мелодию в басовом ключе | Г.Ф. Калинина музыкальные прописи стр. 11 |
| **12** | Работа с интервалами. | Емельянов В. «Дыхательные упражнения»  Пение отдельных ступеней по столбице.  К. Обухова «Пупсик» | Игра «Угадай-ка» (по ритму определить песню). Музыкально дидактическая игра " Кто как ходит"-<https://www.youtube.com/watch?v=lz38EHjxFvk> | Определить характер, темп, лад, интервалы, встречающиеся в пьесах: «Снежинки» - А. Стоянов, | Работа по карточкам.. | Играть и пропевать интервальные дорожки |
| **13** | Канон. | Емельянов В. «Дыхательные упражнения»  Пение канона  «Мы поём» | Сочинить ритмическое остинато к канону.ОРКЕСТР (муз. Н.Вересокиной)- <https://www.youtube.com/watch?v=vmsV12DA9lE&list=RDttuj5CpDfmU&index=18> | Работа по карточкам. Озорная полька |
| **14** | Фраза. | Определение сильных и слабых долей, количество фраз в музыке: «Латышская нар. песня», р.н.п. «Зеленейся, зеленейся» в обр. П.Чайковского. |
| **15** | Звуковедение. Пение легато и нон легато. | Емельянов В. «Дыхательные упражнения»  Пение песенок – попевок на закрепление ощущения III степени: III-V-VIIII.  Е.Горбина «Ёжик»,  Е.Тиличеева «Бубенчики» | Пение легато и нон легато. Интонирование мелодий начинающихся с затакта. Разучивание песни с аккомпанементом и ритмическим остинато  Пение по нотам с тактированием и со словами.  Муз. и сл А. Логинова.  « Мурка – кошка».  Муз. А. Логинова.  « Музыкальная шкатулка». | Выразительно прочитать стихотворение и прохлопать его ритмический рисунок Музыкально дидактическая игра "Мажор и Минор"-<https://www.youtube.com/watch?v=JwlZ3ekK1UI>РИТМИЧЕСКИЕ СКАЗКИ "КОШКИН ДОМ"-<https://www.youtube.com/watch?v=85vhhBM4uo0&list=PLZxq480pAn1hdGq0Uvi5wXmf4hgiTlRSY&index=7> | Дописать недостающие ноты заданной мелодии. Сочинить ритмическую партитуру к песне. | М. Золина задание №7 |
| **16** | Пауза. | Определить наличие пауз в произведениях: «Маленький негритёнок» - Дебюсси К., «Ария» - Гендель Г. Каков характер произведений, их лад,темп Шумовой оркестр "Весенний"=<https://www.youtube.com/watch?v=artQtLzx_tc&list=RDttuj5CpDfmU&index=3> |
| **17** | Затакт. |
| **18** | Параллельные тональности. | М. Золина задание №17 |
| **19** | Тональность ля-минор. | Емельянов В. «Дыхательные упражнения»  Сольфеджирование гаммы Ля минор. Сольфеджирование тетрахордов в гамме Ля минор, тонического трезвучия. Интервальные песенки.  Е.Горбина  «Дружный народ», «Ветер», «Цветок»  К. Обухова «Ослик»  Попевка «Кошкин дом» |
| **20** | Ансамбль. Выработка унисона. | Выработка унисона. Пение группами цепочкой по фразам. Разучивание песни на переменный лад. Навыки понимания жестов дирижёра: внимание, дыхание, окончание пения. Повторение песенокпопевок на закрепление теоретических знаний.  Муз. А Логинова. «Колыбельная».  «Лето»,  В.Чичков «Вместе весело шагать» | Музыкально-дидактическая игра "Ритмический рисунок"-<https://www.youtube.com/watch?v=AgmKXK4G0S4>Шумовой оркестр "На дворе весна!" для детей-<https://www.youtube.com/watch?v=v-lYEAZROyM&list=PLZxq480pAn1hdGq0Uvi5wXmf4hgiTlRSY&index=14> |  |
| **21** | Диез. Бемоль. | Г.Ф. Калинина стр19,22  М. Золина задание №20 |
| **22** | Тон-полутон. |
| **23** | Двухчастная форма. | Емельянов В. «Дыхательные упражнения»  Пение по группам тетрахордов в тональностях До мажор и Ля минор, тонических аккордов этих тональностей. | Разбор двухчастной формы на примере муз. произведений Александрова Н.: «Пьеса», «Игра в мяч». Лад, темп, кол-во фраз. | Сочинить мелодию на заданный текст и суметь спеть её  Г.Ф. Калинина стр32,33 | Г.Ф. Калинина  Музыкальные прописи. Творческие задания стр. 20-24 |
| **24** | Трёхдольный размер. | Емельянов В. «Дыхательные упражнения»  А.Евдотьева «Лиса и воробей», «Белочки», «Стрекоза и рыбки»  К. Обухова «Здравствуй, весна!» |
| **25** | Трёхдольный размер. |
| **26** | Навыки понимания жестов дирижёра: внимание, дыхание, окончание пения. | Исполнение песен с ритмическим остинато ритмической партиурыРитмическое упражнение "Фруктовые фантазии"-<https://www.youtube.com/watch?v=mmG8Y5IUlMA>Оркестр "Танцевальное настроение"-<https://www.youtube.com/watch?v=XyDJYtlGUFg&list=PLZxq480pAn1hdGq0Uvi5wXmf4hgiTlRSY&index=18>Шумовой оркестр "Полька" П. И. Чайковского-<https://www.youtube.com/watch?v=gqC5l8pdQxM&list=PLZxq480pAn1hdGq0Uvi5wXmf4hgiTlRSY&index=19> | Игра «Угадай-ка». Вспомнить названия произведений, их характер. Определить размер, лад, количество фраз, темпа. | Конкурс на лучшее исполнение сочинённой песни с ритмическим остинато. |
| **27** | Навыки понимания жестов дирижёра |