Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в начальных классах

В настоящее время стремительно возрастает объём информации. В этих условиях человеку необходимо обладать не только некоторой фиксированной суммой знаний, умений и навыков, но, главное, уметь ориентироваться в информационном пространстве, быть способным ставить перед собой цель, достигать её, уметь адекватно себя оценить и прогнозировать развитие дальнейших событий.

Приоритетной целью современной образовательной концепции стало развитие личности, готовой к самообразованию, самовоспитанию и саморазвитию. В связи с этим одной из задач образования является формирование у ребенка способности к рефлексивному контролю своей деятельности как источника мотива и умения учиться, познавательных интересов и готовности к успешному обучению.

Особенностью новых госу­дарственных стандартов общего образова­ния является их ориентация на универсаль­ные учебные действия, одними из которых являются универсальные рефлексивные умения. Обучающиеся овладевают ключевыми компетентностями, составляющими основу умения учиться. Важное требование - формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Концептуальной идеей построения технологии обучения по федеральным стандартам второго поколения в системе непрерывного образования явилась идея включения ученика в активную познавательную деятельность. Ещё Сократ говорил о том, что научить человека играть на флейте можно только в том случае, когда он сам будет на ней играть.

Слово рефлексия происходит от латинского reflexio – обращение назад. Словарь иностранных слов определяет рефлексию как размышление о своём внутреннем состоянии, самопознание. Толковый словарь русского языка трактует рефлексию как самоанализ. (В словаре С. И Ожегова указано, что в слове рефлексия ударение нужно ставить на слог ле). В современной педагогической науке под рефлексией обычно понимают самоанализ деятельности и её результатов. Рефлексия - размышление человека, направленное на анализ учащимися собственного состояния, переживания, мыслей по завершении деятельности. Это попытка отразить происшедшее с моим «Я»: Что я думал? Что чувствовал? Что приобрёл? Что меня удивило? Что я понял и как строил поведение? и т.п. При этом глубина рефлексии, самоанализ зависит от степени образованности человека, развитости морального чувства и уровня самоконтроля. Рефлексия, в упрощённом определении, - это «разговор с самим собой».

Рефлексия позволяет приучить ученика к самоконтролю, самооценке, саморегулированию и формированию привычки к осмыслению событий, проблем, жизни. Она способствует развитию у учащихся критического мышления, осознанного отношения к своей деятельности, а также формированию самоменджмента. Начальная школа может научить ребёнка азам критического мышления, т.е. умению оценить, осмыслить. Рефлексия в учебной деятельности – это осознанное получение новых знаний, когда ученик:

1. анализирует и актуализирует имеющиеся знания и умения;
2. пополняет их, вдумчиво выполняя задание;
3. критически оценивает сделанное;
4. проверяет и анализирует результат своей деятельности.

Классификация рефлексии.

По содержанию рефлексия может быть устной и письменной.

По цели выделяют 3 группы рефлексии.

• Рефлексии настроения и эмоционального состояния позволяет установить эмоциональный контакт в начале урока и в конце. Отражает внутреннее состояние ученика; самочувствие (комфортно – дискомфортно); Является средством самопознания.

• Рефлексия деятельности – это осмысление способов и приёмов работы с учебным материалом, поиск более рациональных приёмов. Этот вид приемлем на этапе проверки домашнего задания,  защите проектных работ, в конце урока, чтобы оценить активность каждого ученика на разных этапах урока.

• Рефлексия содержания позволяет выявить уровень осознания содержания пройденного.

Рефлексия связана с формированием личностных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий. При взаимодействии с обучающимся учитель использует (в зависимости от обстоятельств) один из видов личностной рефлексии: физическую (успел – не успел, легко – тяжело), сенсорную (самочувствие: комфортно – дискомфортно, интересно – скучно), духовную (стал лучше – хуже, созидал или разрушал себя, других). Объектом познания является сама познающая личность, ее свойства и качества, поведенческие характеристики, система отношений к другим. Такая рефлексия отражает человеческую сущность.

Интеллектуальная рефлексия (что понял, что осознал – что не понял, какие затруднения испытывал), проявляется в ходе решения различного рода задач, в способности анализировать различные способы решения, находить более рациональные, неоднократно возвращаться к условиям задачи. Даёт возможность ученику понять, осмыслить, зафиксировать сильные стороны своей деятельности и выявить «западающие» компоненты (самоконтроль и самооценка).

Рефлексия различна в зависимости от типа урока (после усвоения ЗУН, промежуточная рефлексия, контрольная и итоговая рефлексия).

В зависимости от способов её проведения это может быть анкета, вопрос, символ, таблица, ситуация, рисунок.

По форме деятельности классифицируется как:

• Фронтальная (выборочная)

• Индивидуальная (предполагает самоанализ урока, событий дня).

• Групповая (акцентирование ценности деятельности каждого члена группы для достижения максимального результата в решении поставленной задачи).

• Коллективная.

Развитие рефлексивных умений не происходит автоматически. Необходима специальная организация учебного процесса, совместной учебной деятельности, учебного материала и учеб­ной среды. Для создания условий рефлексивного развития школьников учитель должен пом­нить основные и необходимые требования к процессу формирования рефлексивных умений:

рефлексия индивидуальна, поэтому необходим индивидуальный подход к каж­дому;

рефлексия диалогична по своей при­роде, поэтому необходима организация учебного диалога в процессе обучения;

рефлексия деятельностна по сути, поэтому предполагает субъектность, т.е. ак­тивность, ответственность;

рефлексия разномасштабна, поэтому необходима смена позиций и разный взгляд на свою деятельность. Нужно дать возмож­ность ребенку не только учиться и быть в позиции ученика, но и возможность учить другого - быть в позиции учителя.

В начальной школе формируются сле­дующие рефлексивные умения:

адекватно воспринимать себя;

ставить цель деятельности;

определять результаты деятельности;

соотносить результаты с целью дея­тельности;

определять наличие ошибок в собствен­ном поведении;

описывать прожитую ситуацию.

Образовательный процесс в условиях меняющегося современного мира постоянно усложняется и выдвигает в качестве приоритетной проблему использования новых технологий обучения и воспитания. В настоящее время у учителя есть возможность выбирать методы и технологии обучения, которые наиболее оптимальны для построения учебного процесса.

Приёмы, выработанные рефлексивными технологиями обучения, могут быть исполь­зованы в обучении младших школьников. Это сделает учебный процесс более осмыс­ленным для ребенка и приблизит его к реаль­ной жизни. Перечислю некоторые из них.

Эмоционально – художественная рефлексия. Обучающимся предлагается две картины с изображением пейзажа. Одна картина проникнута грустным, печальным настроением, другая – радостным, весёлым. Ученики выбирают ту картину, которая соответствует их настроению.

Эмоционально – музыкальная рефлексия. Обучающиеся слушают фрагменты из двух музыкальных произведений (желательно указать композитора произведения). Звучит тревожная музыка и спокойная, восторженная. Учащиеся выбирают музыкальный фрагмент, который соответствует их настроению.

На уроках в 1-2классах уместно использование карточек с изображением лица, различных картинок («солнышко» - мне всё удалось, «солнышко и тучка» - мне не всё удалось, «тучка» - у меня ничего не получилось; «радостный гномик» - всё хорошо, «грустный гномик» - плоховато). Символы, цветовые сигналы могут быть использованы в различных учебных ситуациях. Удачно закончить урок на положительной ноте помогает: комплимент-похвала; комплимент в деловых качествах; комплимент в чувствах.

Рефлексия деятельности приемлема на этапе проверки домашнего задания, защите проектных работ; этот вид даёт возможность осмысления способов и приёмов работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных. А применение его в конце урока покажет активность каждого ученика.

Назову некоторые приёмы данной рефлексии. Анализируя деятельность на уроке в целом или на его отдельных этапах, обучающиеся либо «наряжают» ёлку, либо создают «дерево успеха», либо отправляются на «поляну» цветов, отмечая успешно или неуспешно выполненное задание. Обычно в конце урока подводятся его итоги, обсуждение того, что узнали, и того, как работали – т.е. каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных в начале урока целей. Здесь уместен приём «Лесенка успеха».

Свою активность, эффективность работы класса, увлекательность и полезность выбранных форм работы ребята оценивают при подведении итогов работы. Они по кругу высказываются одним предложением, выбирая начало фразы из «Рефлексивного экрана» на доске: сегодня я узнал…, было интересно…, было трудно…, я выполнял задания…, я понял, что…, теперь я могу…, я почувствовал, что… , я приобрел…, я научился…, у меня получилось …, я смог…

Все эти варианты целесообразнее использовать в 1-2 классах, т.к. дети любят играть, любят всё яркое, привлекающее внимание. Но ведь ребёнок должен иметь продвижение в своём развитии. И в рефлексивной деятельности есть такое продвижение.

Это - рефлексия содержания учебного материала. Её цель: выяснить, как учащиеся осознали содержание пройденного. Рефлексия достижения цели (цель урока записывается на доске и в конце урока проводится обсуждение ее достижения).

Интересен приём рефлексии в форме синквейна (пятистишия). Синквейн разработала американская поэтесса Аделаида Крэпси под влиянием японских миниатюр хайку и танка. В России стал использоваться с 1997 года. Может применяться как заключительное задание по пройденному материалу. В чем смысл этого методического приема? Составление синквейна требует от ученика в кратких выражениях резюмировать учебный материал, информацию, что позволяет рефлексировать по какому-либо поводу. Это форма свободного творчества, но по определенным правилам. Правила написания синквейна таковы:

- первая строка – название темы (одно существительное);

- вторая – описание темы в двух словах, два прилагательных;

- третья – строка описание действия в рамках этой темы тремя словами;

- четвёртая строка – это фраза из четырёх слов, показывает отношение к теме (целое предложение);

- последняя строка – синоним, который повторяет суть темы.В этом выводе каждый ученик соединяет и обобщает свои впечатления, знания, воображение.

Прием «Знание о незнании» не только учит школьников размышлять на заданную тему, но и активизировать собственный жизненный опыт, анализировать его на этапе изучения нового, когда известно лишь направление или общая тема ypока. Следует попросить учащихся сформулировать незнание с помощью семи основных вопросов: «что?», «как?», «где?», «когда?», «почему?», «если?», «какие?»

В 3 – 4 классах при изучении теоретического материала уместно использовать на полях возле текста или в самом тексте обозначения с помощью знаков: «+» - знал, «!» - новый материал (узнал), «?» - хочу узнать (прием «Пометки на полях»).

При составлении памяток, схем или текстов для справочников уместен прием «Шпаргалка» ( информация, формулировка, правило в сжатом виде). А расположение понятий в нужном порядке – это прием «Ранжирование».

Связь между отдельными понятиями поможет установить приём «Таблица». Нап­ример, на уроке обобщения знаний о само­стоятельных частях речи будет полезнее предложить учащимся самостоятельно со­ставить таблицу «Части речи», а не исполь­зовать готовую, предложенную в учебнике. В процессе работы над таблицей учащиеся наглядно могут проследить и общее значе­ние частей речи, и их морфологические признаки, и синтаксическую роль.

Прием «Знаки» включает младшего школьника в контрольно-оценочную дея­тельность. И неважно, какие знаки при этом используются: человек на лесенке, который показывает, как ребенок оценивает собствен­ный вклад в общее дело (чем выше находит­ся человечек, тем вклад больше), или просто зеленый карандаш, который помогает срав­нивать написание собственной буквы с об­разцом (по типу «подчеркни самую краси­вую букву»). Этот приём учит осмысливать собственный ход рассуждений, а это уже эле­мент рефлексивного управления.

Важно научить младших школьников самостоятельно заполнять «Карту личного роста». Пусть они сами отслеживают результаты и динамику роста своих достижений. Такая работа повышает уровень компетентности младшего школьника в области учебной самостоятельности. В пособиях «Комплексные тесты» для 3 и 4 классов есть возможность вести такой «Дневник достижений» по каждому предмету.

Диагностику становления рефлексии в учебной деятельности младших школьников можно провести по следующим критериям:

1) умение обнаруживать знание о своем незнании, отличать известное от неизвестного;

2) умение учащихся указать в недоопределённой ситуации, каких знаний и умений не хватает для успешного действия;

3) умение учащихся начальной школы рассматривать и оценивать собственные мысли и действия «со стороны»;

4) умение учащихся начальных классов критично, но не категорично анализировать мысли и действия других учащихся.

"Обучение должно приносить радость познания, радость общения. Любой ребёнок - личность, каждому есть, чем гордиться, каждому нужно почувствовать радость успеха. А радость обязательно вызовет интерес к учению"

Краткое описание некоторых приемов, развивающих рефлексию, показывает, что применение их в начальной школе помогает не только активизировать познаватель­ную деятельность младших школьников, развивать их мышление, но и вносит разно­образие в урок, учит детей принимать реше­ния, отказаться от стереотипов, приучает к убедительной аргументации. Все это закла­дывает основу критического мышления, т.е. умения осмыслить и оценить собственные действия. Кроме того, приемы рефлексивных технологий актуализируют творческий потенциал ребенка.

Именно рефлексия помогает ученику формировать желание и умение учиться, обнаруживать незнание в своих знаниях. Рефлексия является своеобразным показателем активности ученика как субъекта учебной деятельности. Рефлексия и умение учиться, сформированные в начальной школе, являются основой для становления зоны ближайшего саморазвития ученика в подростковом возрасте и ранней юности.

Всем известно, что любой человек с радостью делает то, что у него хорошо получается. Но любая деятельность начинается с преодоления трудностей. У рефлексивных людей путь от первых трудностей до первых успехов значительно короче. В нашей профессии нет предела совершенству. То, что еще вчера казалось единственно возможным, выглядит сегодня устаревшим. Появляются новые идеи и желания что-то изменить. И любой творчески работающий учитель находится в постоянном поиске. Все, что мы делаем сейчас, - это не самоцель, серьезная подготовка к постоянной внутренней рефлексии. Давайте вернемся к рефлексивным вопросам и зададим их себе: Что я делаю? С какой целью? Каковы результаты моей деятельности? Как я этого достиг? Можно ли сделать лучше? Что я буду делать дальше? Пока учитель задает себе эти вопросы – он развивается. Как только он начинает довольствоваться достигнутым - прекращается его профессиональный рост. Безусловно, рефлексия является обязательным условием саморазвития учителя.