**Разработка спортивного мероприятия**

**«марафон национальных игр» посвященного дню независимости Республики Казахстан**

**Ербатыров К.А.**

**учитель физической культуры**

**КГУ «Киялинская СШ им. А. Хименко»**

**Цель:** Воспитание чувства патриотизма. Привитие интереса и любви к национальным играм

**Задачи:** Развитие и совершенствование  физических качеств по средствам казахских национальных игр.

**Место, дата и время:** спортивный зал школы

**Участники:**, 5-7 классы

**Руководство мероприятием:** учителя физической культуры

**Награждение:** по итогам мероприятия команды награждаются грамотами.

**Программа мероприятия:**

* **Тенге алу.**
* **Кыз куу.**
* **Жамбы ату**
* **Аударыспак.**
* **Байга.**
* **Аркан – тартыс.**
* **Қазан**
* **Алтын – мерген.**

**Ход мероприятия**

**1. Тенге алу.**

(Подними монету) На противоположных сторонах площадки намечают линии старта и финиша. По площадке раскладывается большое количество монет (камешков). Команды в колоннах по одному выстраиваются вдоль линии старта. По сигналу начинают скачки — передвигаются по направлению к линии финиша, имитируя скачку на конях (гимнастических палках). Во время скачек игроки, не останавливаясь, наклоняются и поднимают монеты. Побеждает та команда, которая соберет больше монет.
Правила игры. Начинать скачки можно только по сигналу. Во время скачек нельзя наталкиваться друг на друга. Поднимая предмет, нельзя стоять на месте.

**2. Кыз куу.**

(Догони девушку).По свидетельству историков, еще в сакских племенах одним из условий женитьбы был обычай, который требовал, чтобы жених догнал невесту. Во время народного собрания или праздника юноши и девушки верхом на лошадях выходят в поле. По знаку хозяина торжества, стегнув коня, девушка срывается с места, а юноша бросается ее догонять. Если юноша не сможет настигнуть и поцеловать наездницу, то он должен развернуться и стремительно скакать обратно. Если же девушка догонит джигита, то начинает что есть силы стегать его камчой. Эта игра напоминает своеобразный спектакль — собравшийся народ наблюдает за событием, словно происходящим на сцене.(Мальчики одной команд

**3. Жамбы ату** «Стрельба из лука».  Правила игры: Всадники должны были на скаку попасть в кольцо стрелой из  лука. Ваша задача: на бегу попасть в обруч мячом (обруч установлен а  стойке ы догоняют девочек другой команды, затем наоборот).

 **4.Аударыспак.**

(Борьба).Борьба на лошадях — одна из самых напряженных и зрелищных национальных казахских игр. Побеждает тот из всадников, кто сможет побороть своего противника истащить его с коня. В этом состязании джигитам требуется проявить не только исключительную физическую силу и волю к победе, но и ловкость, умение удержаться в седле в самых сложных ситуациях.(Один участник из команды наездник другой лошадь. Нужно перетянуть на свою сторону или свалить с коня.)

**5.Байга.**

(Конное состязание) Игроки парами (конь и наездник) встают на линию старта так, чтобы не мешать друг другу. Первый игрок — конь — вытягивает руки назад-вниз, второй — наездник — берет его за руки, и в таком положении пары бегут до линии финиша. Наездник, первым прискакавший к финишу, должен подпрыгнуть и достать узорный платочек, подвешенный на стойке (гимнастической стенке). Соревнование начинается только по сигналу. Платок достает наездник.

**6. Аркан – тартыс.**

(Перетягивание каната)Индивидуальное и командное.

**7. Қазан**

(Казан).  Правила игры: В земле выкапываются ямки диаметром 20 см (казан) на  расстоянии 10, 15, 20 шагов. Игроки поочередно кидают камешки.  Соответственно начисляются очки за попадание (5, 10 или 15). У каждого  игрока 3 попытки. Победителем считается тот, кто наберет больше очков. (В  условиях спортзала вместо ямки использовать разрезанные мячи)

**8. Алтын – мерген.**

(Золотой стрелок).Сбивание мячом цели. (В ряд на определенном расстоянии друг от друга расставляются кегли, на противоположной линии на расстоянии 5 – 7 метров стоит команда. Дается волейбольный мяч. Каждый участник команды по очереди должен катнуть мяч так, чтобы сбить им кеглю. Побеждает команда, сбившая большее количество кеглей.)