**План урока по художественному труду**

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел долгосрочного плана: Дизайн и технология. | Школа: СОШЛ №38 |
| Дата:  | Ф.И.О. учителя: Данильченко Е.М. |
| 5 класс | Количество присутствующих:  | отсутствующих: |
| Тема урока | Дизайн швейных изделий в технике текстильной мозаики (пэчворк, квилт, курак и др.). Разработка идей. Эскиз. Выбор и подготовка материала. |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | 5.1.5.1 Выполнять задания, по разработке дизайна простых объектов, соблюдая основные законы композиции и основываясь на опыте других (художников, ремесленников, дизайнеров). |
| **Цели урока** | Все обучающиеся должны разработать дизайн простых объектов, соблюдать основные законы композиции, основываясь на опыте других (художников, ремесленников, дизайнеров)Большинство обучающихся смогут на основе готовых шаблонов создать собственный дизайн эскиз в технике мозаика.Некоторые обучающиеся смогут самостоятельно создать креативные и необычные эскизы мозаики  |
| **Критерии успеха** | Применение. Разрабатывают дизайн простых объектов, зная правила композиции |
| **Языковые цели** |  ***Лексика и терминология, специфичная для предмета:***Декор, лоскутное шитье, пэчворк, құрақ, квилтинг, лоскут ткани, стежка, декорирование швейных изделий, расцветка ткани.***Полезные выражения для диалогов и письма:*** Я выбрал данную расцветку ткани… потому, что…Я буду использовать такие схемы в работе как…  |
| **Привитие ценностей**  | Способствует развитию творческого мышления, чувств, умению принимать решения, уважение и сотрудничество.  |
| **Межпредметные связи** | История, изобразительное искусство |
| **Навыки использования ИКТ**  |  Презентация. |
| **Предварительные знания** | Знания правил безопасного труда и организации рабочего места при выполнении ручных работ. Умения выполнять ручные швейные операции, определять их качество, используя элементы самоконтроля. Практические навыки для создания собственных творческих работ. |
| **Ход урока** |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке**  | **Ресурсы** |
| Начало урока1 минута7 минут | **Эмоциональный настрой «карандаши»**Учащиеся делятся на пары, зажимают простой карандаш между указательными пальцами друг друга и выполняют по команде учителя простые движения «присесть», «поднять руку». Уронившие карандаш дети выбывают из игры.Учитель. На прошлом уроке мы познакомились с новым видом творчества**Деление на группы.** Стратегия «Пазлы». При входе в класс каждый ученик получает пазл с именем и садятся по группам, собирая картинку.1группа - «Курак»2 группа – «Пэчворк»3группа – «Квилтинг»**Актуализация знаний.** **( Г)** Учитель предлагает учащимся рассмотреть готовые работы (собранные с помощью пазлов фотоиллюстрации) в техниках: квилтинг, пэчвок, курак. Учащиеся в группах выполняют анализ изделий, выполненных в технике «текстильной мозаики», т.е. исследование различных объектов (изделий) с целью изучения их свойств и характеристик, результаты необходимо занести в таблицу:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| функциональное назначение | форма | материал | способ производства |
| курак |  |  |  |
| пэчворк |  |  |  |
| квилтинг |  |  |  |

 **Спикер отвечает по таблице.** | Презентацияпэчворк художника Sandra Freitas – 01 ***Пэчворк бразильской художницы Sandra Freitas***http://bonart.kz/assets/images/uploads/1382691684.jpgАвтор - [**Мамбеев С.**](http://bonart.kz/mambeev-s.html) Название «Курак корпе».Квилтинг фотоКвилтингНеобходимые материалы: бумага формат А4, цветная бумага, ножницы, клей, линейка, карандаш.Готовые шаблоны 5 - от 1 до 2  - от 3 до 4  - 5  |
| Середина урока20 минут10 мин | **Практическая работа:** На формате А- 4 создай эскиз в технике «аппликация». Дляпредложенного шаблона выбрать цветовую гамму и выполнить цветовое решение.1.Выбери схему.2. Расположи на формате.3. Вырежи по форме.5.Приклей.**Задание по группам.**1гр - зимнее настроение2гр - весенние этюды3гр - осенний мотивВыполните на формате А - 4 эскиз в технике аппликация **(К)** Напомнить учащимся о соблюдении правил техники безопасности при работе с инструментами (ножницы, канцелярский нож, клей)**(И)** Учащиеся выполняют практическое задание на формате А4. Защита работы учащегося (спикер группы) из каждой группы.**ФО** (учитель оценивает работы спикеров по дескриптору)**ФО** (спикер группы оценивает работы учащихся по дескриптору с критериями с помощью символа) **Дескриптор** - может разработать дизайн простых объектов.- создает эскиз - умеет сочетать цвета.- знает правила композиции.-соблюдает технику безопасности при работе с инструментами (ножницы, канцелярский нож, клей). |
| 2 минуты | **Рефлексия**Переформирование групп по символам ФО:1. Стратегия «Древо познания» (выбирается место учащегося на картинке с изображением человечков, покоряющих древо познания) для учащихся с символом «Треугольник»
2. Стратегия «Не отрывая пера» (написать несколько предложений для аргументированной оценки хода урока со стороны учащихся) для «Звёзд»
3. Стратегия «Смайл» (указать свое отношение к уроку при помощи смайликов) для «Квадрата»
 | http://arhivurokov.ru/multiurok/3/f/1/3f19344053e5d9b96447ca6354af6454dbe32430/vystuplieniie-na-mietodichieskom-sieminarie-otsienivaniie-na-urokakh-anghliiskogho-iazyka_1.jpegСтикеры |
| **Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?** | **Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?** | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** |
| *Дифференциация заключается в том, что учащиеся самостоятельно выбирают цветовую гамму для создания творческой работы.**А\*уровень – использует несколько видов цветовой гаммы и художественных материалов, выбирая наиболее сложные. Так же могут направлять и помогать остальным учащимся.* *В\*уровень – использовать 1-2 вида материала/цвета. Работу выполняют самостоятельно.**С \*уровень - используют ограниченную цветовую гамму. Нуждаются в помощи учителя или одноклассников.*  |  *Ученик оценивает работу своего одноклассника.* *С помощью взаимооценивания ученик оценит работу других после практической работы; индивидуальное оценивание учитель даст спикеру группы по критериям.*  | **Правил техники безопасности** *Требования безопасности во время занятий.**1Выполнять все действия только по указанию учителя.**2. Соблюдать порядок на рабочем месте и дисциплину.**3.Осторожно пользоваться материалами и инструментами необходимыми на уроке материалами.**4. Не покидать рабочее место без разрешения учителя.**Требования безопасности по окончании занятий.**5.После окончания работы произведите уборку своего места.* |
| **Рефлексия по уроку**Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Все ли учащиеся достигли ЦО?Если нет, то почему?Правильно ли проведена дифференциация на уроке? Выдержаны ли были временные этапы урока? Какие отступления были от плана урока и почему? | Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.  |
|  |