|  |  |
| --- | --- |
| Раздел:  | Дети и взрослые. |
| ФИО учителя:  | Макарова Г.В. |
| Дата: |  |
| Класс: 8 | Количество присутствующих: | Количество отсутствующих: |
| Тема урока | В.Г.Распутин. «Уроки французского». Главный герой рассказа. |
| Цели обучения в соответствиис учебной программой | **8.1.6.1** давать аргументированный ответ на проблемный вопрос, используя цитаты;**8.2.5.1** характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения.**8.3.1.1.** участвовать в обсуждении произведения, отстаивая свою точку зрения, оценивая поведение, поступки героев, позицию автора |
| Цели урока | Участвует в обсуждении произведения, отвечает на проблемный вопрос, характеризует героев произведения, оценивая их поступки, позицию автора, используя цитаты произведения. |

Ход урока

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап урока/ Время | Действия педагога | Действия ученика | Оценивание | Ресурсы |
| Организационный этап3 мин | **Эмоциональный настрой.****Сообщение темы и цели урока** |  |  |  |
| Изучение нового материала7 мин5 мин10 мин10 мин5 мин | **Беседа**- От чьего имени ведётся повествование в рассказе? **К**  Вспомним содержание 1 и 2 частей рассказа. Ответьте на вопросы, используя цитаты из произведения:- Почему мальчику пришлось уехать из дома? - В каком возрасте он стал жить один? - Как относились к мальчику жители деревни? - Как жилось герою у маминой знакомой? - Почему мальчик не стал выяснять, кто крадёт у него хлеб, картошку и другие продукты, которые передавала ему мама? - Какие трудности испытывал в учёбе? - Автор описывает разные эпизоды из жизни Володи, которые раскрыли лучшие качества героя. **П** Взаимоотношения с Федькой.Взаимоотношения с Вадиком и Птахой.Взаимоотношения с Тишкиным.Взаимоотношения с мамой.- Каким предстаёт перед нами главный герой рассказа и какое отношение сложилось у вас к нему? **Выступления учащихся** **Г** Приём «Сравнительная таблица»*Антитеза* (противопоставление) – это художественный приём характеристики героя в эпическом произведении.

|  |  |
| --- | --- |
| **Володя** | **Вадик и Птаха** |
| Ответственность за свои поступки | Подлость  |
| Нравственная стойкость | Наглость  |
| Смелость  | Жизнь по законам улицы |
| Сила воли | Приоритет грубой силы |
| Твёрдость характера |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии оценивания | дескрипторы | баллы |
| Характеризует героя произведения | - описывает поступок героя;- находит цитату, подтверждающую поведение героя;- называет качество характера героя;- заполняет таблицу. |  |

Выступления 1 ученика от группы- Обратите внимание на то, что вступая в конфликт с Вадиком, герой ставит себя в трудное положение: он лишается источника денег и за игру на деньги его могли в два счёта выгнать из школы. - В какой же ситуации оказался Володя?* один в чужой семье
* без денег
* без еды
* проблемы со здоровьем
* дурная компания, где его избивают

- Как бы вы поступили на месте Володи? **Вывод:** несмотря на все трудности, Володя хорошо учится, учится вопреки всему. Такого человека называют человеком с нравственным стержнем. - Как бы вы поддержали главного героя рассказа, что бы посоветовали? **И**  Приём «Эмпатическое письмо герою» Приём «Авторский стул» | Отвечают на вопросы учителя, используя цитаты произведенияРаботают в паре, обсуждая взаимоотношения героев произведенияДают аргументированный ответ на проблемный вопрос, используя цитатыРаботают в группе, заполняют сравнительную таблицу: характеризуют героев произведения, их поступки, мотивы поведенияУчаствуют в обсуждении произведения, отстаивая свою точку зрения, оценивая поведение, поступки героя, позицию автора | **Приём «Словесная оценка» - устная обратная связь учителя.****Приём «Словесная оценка» - устная обратная связь учителя.**Критериальное оцениваниеВзаимооценивание по критериям | УчебникПарная работаГрупповая работаПриём «Сравнительная таблица»Индивидуальная работаПриём «Эмпатическое письмо герою» Приём «Авторский стул» |
| Конец урока5 мин | РефлексияДомашнее задание |  |  |  |