**РАЗВИТИЕ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ С ПОМОЩЬЮ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА.**

**Сираева П.В. учитель начальных классов.**

Бобровская СОШ района Тереңкөл управления образования Павлодарской области.

Игра, являясь простым и близким человеку способом познания окружающей действительности, должна быть наиболее естественным и доступным путём к овладению теми или иными знаниями, умениями, навыками. Существующая же необходимость в рациональном построении, организации и применения её в процессе обучения и воспитания требует более тщательного и детального её изучения.

В игре происходит формирование восприятия, мышления, памяти, а самое главное речи - тех фундаментальных психических процессов, без достаточного развития которых нельзя говорить о воспитании гармоничной личности. Психологи и методисты отмечают, что ребенок усваивает родной язык, прежде всего, подражая разговорной речи окружающих (Д.Б. Эльконин, Р.Е. Левина, А.П. Усова, Е.И.Тихеева и др.).

 На мой взгляд, при переходе к информационному обществу все более важным для педагога становится приобщение учеников к самостоятельной работе для достижения заданного качества обучения в условиях модернизации образования, реализации современных технологий обучения, развития у учеников культуры речи, самообразования и самоконтроль.

Младший школьный возраст является сензитивным периодом для усвоения ребёнком определённых ценностей культуры. Развитие речи ребёнка как один из показателей общего развития его личности наряду с развитием нравственным, духовным, интеллектуальным - это способ введения ученика в культуру, условие его саморазвития, его способности общаться, познавать новое, впитывать ценности культуры. Кроме того, речевая способность является первоосновой любой деятельности человека. Проблеме становления речевой деятельности учащихся всегда уделялось большое внимание. В настоящее время установлены общие тенденции речевого развития школьников, обоснована идея развития речи на межпредметном уровне, вскрыты проблемы речевого общения, определены возможные пути формирования языковой компетенции школьников, представлен анализ монологической и диалогической форм речевого высказывания, выявлены психологические особенности формирования устной и письменной речи младших школьников.

Проблема развития речи достаточно обстоятельно рассматривается в психолого - педагогической и методической литературе. Решение проблемы развития речи учащихся я начала с изучения педагогических источников.

Л.В. Занков в «Избранных педагогических трудах» уделил большое внимание естественности и жизненности устной речи, свободным высказываниям, корректировке ответов детьми и новому подходу к написанию сочинений.

М.Р. Львов в работе «Речь младших школьников и пути её развития» разработал методику работы над словарём, словосочетанием, предложением и определил задачи развития связной речи.

Психологию детей шестилетнего возраста и особенности развития их речи подробно описывают Я.Л. Коломинский и Е.А.Панько в работе «Учителю о психологии детей шестилетнего возраста».

Есть разные подходы к проблеме развития речи, но мне ближе точка зрения М.Р. Львова. Он определяет несколько требований к речи учащихся, которые касаются содержания и структуры речи.

Во - первых, это требование содержательности. Говорить или писать можно лишь о том, что хорошо знаешь.

Во - вторых, это требование логичности, последовательности, чёткости построения речи. Хорошее знание того, о чём пишешь или говоришь, помогает начать излагать мысли, не пропустить главного, логично переходить от одной части к другой и завершить высказывание.

Кроме того, он предлагает требования и к речевому оформлению, такие как:

1. точность речи - это передача содержания в соответствии с действительностью и выбор слов, подходящих к изображаемому предмету;
2. ясность речи - это доступность её тем людям, к кому она обращена;
3. чистота речи - это отсутствие липших слов.

Все эти требования применимы к речи младших школьников. Хорошая речь может быть получена только при соблюдении всего комплекса требований.

Активизация речи – это употребление новых слов, выражений, фразеологических единиц в собственной, самостоятельной речи школьников: в беседах, в составленных по заданию учителя предложениях, в пересказах, рассказах, письменных изложениях и сочинениях т.е. перенесение как можно большего количества слов из словаря пассивного в словарь активный.

Методика развития речи на уроках русского языка пре­дусматривает три основные линии:

1. Обогащение словаря, т.е. усвоение новых, ранее не­известных учащимся слов, а также новых значений тех слов, которые уже имелись в словарном запасе. Это до­стигается средством прибавления к словарю ребенка ежедневно 4-6 новых словарных единиц.

2. Уточнение словаря — это словарно-стилистическая работа, развитие гибкости словаря, его точности и выразительности, которая включает в себя: — напол­нение содержанием тех слов, которые усвоены не вполне точно, что обеспечивается включением их в контекст, сопоставлением и сравнением с другими словами; - усвоение лексической сочетаемость слов, в том числе во фразеологических единицах;

3. Устранение нелитературных слов, перевод их из активного словаря в пассивный. Имеются в виду слова диалектные, просторечные, жаргонные, которые дети усвоили под влиянием речевой среды.

**Классификация дидактических игр по русскому языку**

В настоящее время существует несколько интересных пособий, помогающих учителю освоить разнообразные игры на уроке русского языка П.М. Баевой, Л.В. Петрановской.

Наша классификация дидактических игр по русскому языку основана на тематическом принципе: **игры распределены по разделам лингвистики**; при этом в каждом есть игры, помогающие отрабатывать речевые навыки младших школьников.

**Фонетические игры**

Фонетические игры: фонемное различение слов («убери одну фонему», «замени фонему», «превратим волка в козу», метаграммы, анаграммы, логогрифы); различение глухих и звонких согласных («выключи голос», «найди пару»).

**Лексико-фразеологические игры**

Лексико-фразеологические игры: на значение слов (кроссворды, сканворды, чайнворды); системные отношения в лексике («пропорции», «третий (четвертый) лишний», «ассоциации», лото, домино, карты, игры с мячом, с юлой).

**Игры по морфемике и словообразованию**

Игры, развивающие умение делить слово на морфемы и выявлять способы словообразования («от одного корня», «корень и дерево», «найдите друг друга!»; «новый прибор», «неологизмы»/

Подобным образом подбираются игры, помогающие осваивать **орфографию, морфологию, синтаксис**.

Если игра носит коллективный характер, то необходимо объединять детей в команды, группы, распределить роли. К ним относятся:

***«Многофункциональные карточки».***

Учитель готовит карточки для всего класса, но заранее просчитывает, чтобы можно было на 5, 4, 3 группы по различным признакам: по цвету, по номеру, по рисунку, по букве и т.д. Все нужно предусмотреть в одной карточке, тогда их использовать можно многократно и дети не смогут предугадать признак деления. Выглядеть они могут так:

**1** 

**Б**

**3**



 **Б**

**5**



 **Б**

**4**



 **Б**

**2**



 **Б**

Каждый ребенок выбирает себе понравившуюся карточку. Учитель просит объединиться детей в группы по одному из признаков (цвету, картинке, цифре, букве).

***«Разбитые квадраты»***

Картинки (их количество зависит от того, на сколько групп вам нужно разделить класс), части картинок раздать детям, каждая группа должна собрать свою картинку. Картинки можно связать с темой урока. Например: звуки [м] [м’] и буквы М м.



***Карточки «Домино»***

Все вы помните игру «Домино», ее фишки тоже можно использовать для деления детей на группы. Мы советуем вам разнообразить их картинками. Например:



**Дидактические игры и занимательные упражнения для развития активной речи учащихся**

***Игра: «Разложи по буквам»***

*Цель:* совершенствовать умение выделять первые звуки в слове, активизировать словарь.

*Организация:* учитель называет слово (ослик), дети из каждой буквы данного слова придумывают другие слова (оса, слон, лось, иволга, корова).

***Игра: «Наборщик»***

*Цель:* развивать мышление, активизировать пополнять словарь детей.

*Организация:* учитель дает детям слово (грамотей), дети из букв данного слова составляют другие слова (тема, рот, мера, герой, море, март, гора, маг, торг, гам и т.д.)

***Игра: «Веселые слоги»***

*Цель:* совершенствовать умение выделять звуки в слове, активизировать словарь детей.

*Организация:* учитель показывает ученикам картинки и просит выделить первые звуки (последние, вторые и т.д.). Например, даны картинки, на которых изображены тигр, олень. Дети составляют слог по первым звукам (Т),(О), придумывают слова с данным слогом то-пор, то - варищ. Затем меняют картинки местами, выясняют, какой теперь получился слог (слог от).

***Игра: «На что похоже слово»***

*Цель:* на основе воображения и ассоциаций добиться лучшего запоминания правописания словарных слов, обогащать словарь детей.

*****Организация:* Чтобы дети лучше запоминали слово можно предложить им по фантазировать, с каким предметом это слово ассоциируется, написать слова на доске в «опасных» местах поставить многоточие. Например

****

*ЯБЛ  К,  КТЯБРЬ*

 ***Игра «Сочини рассказ по схеме»***

*Цель*: развитие устной монологической речи.

*Организация:* Детям предлагают изучить схему и составить по ней рассказ

**КТО**

**КАК**

**КОГДА**

**ЗАЧЕМ**

**ГДЕ**

**ЧТО**

Прочные знания – это знания глубокого осознания в истинности, которой ученик убежден: это знания укоренившиеся определяет К. Д. Ушинский. Для обеспечения прочных знаний во время объяснения необходимо использовать игровой материал. Это требует принципиального подхода к содержанию обучения, процессам, обеспечивающим грамотное развитие учащихся, использовать все новое с максимальной отдачей.