|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Русский язык и литература**  **Группа ТМк-22** | | | **ФИО преподавателя: Легостаева Е.И.** | |
| **Дата:** | | |
| **Раздел 12** | | **Энергия будущего. Энергия слова.** | | |
| **Тема урока** | | **Алтайский - поэт, прозаик, переводчик. Казахские мотивы. БСП** | | |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | | 11.3.6 - извлекать необходимую информацию из разных источников, критически оценивая аргументы, содержащиеся в ней,  11.4.4 - писать творческие работы (описания, повествования, тексты смешанных типов) с явно или скрыто выраженной авторской позицией, | | |
| **Цели урока** | | - извлекать необходимую информацию из разных источников, критически оценивая аргументы, содержащиеся в ней;  - писать творческие работы (повествования) с явно или скрыто выраженной авторской позицией;  - соблюдать пунктуационные нормы при обособлении второстепенных членов предложения. | | |
| **Критерии оцеоценивания** | | -дает полный развёрнутый ответ на проблемный вопрос;  -приводит аргументы;  -использует не менее трех цитат для подтверждения собственных идей;  -использует стилистические фигуры для привлечения внимания слушателя;  -показывает высокий уровень грамотности речи;  -понимание авторской позиции и свое отношение к ней;  владеет монологической литературной речью, логичность и последовательность ответа;  -оценивает высказывание с точки зрения правильности использованных языковых единиц. | | |
| **Привитие ценностей** | | Развитие представлений о человеческих ценностях, человеческом достоинстве | | |
| **Межпредметные связи** | | Изучение данного раздела предполагает межпредметную связь с предметами искусство, самопознание, русский язык. Учащиеся будут опираться на свои знания, полученные на других предметах, а также расширят свой кругозор по этой теме. | | |
| **Навыки использования**  **ИКТ** | | Работа с видео ресурсами. | | |
| **Ход урока** | | | | |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | | | **Ресурсы** |
| Начало урока  3 мин | 1. **Работа с эпиграфом:**     **Слышали ли вы раньше о поэте К.Алтайском?**  **В других источниках найдите дополнительную информацию о К.Алтайском.** | | |  |
| Середина урока  20 минут  20 мин   1. мин   20 мин | 1. **Задание 1:**   **Чтение статьи учебника стр.93-95.**  ***Ответьте на вопросы:***  1.Какова настоящая фамилия К.Алтайского?  2.Как связана творческая судьба поэта с землей Казахстана?  3.Название автобиографии Ж.Жабаева?  4.Творчество каких поэтов переводит К.Алтайский в 1936-1958 гг?  5.Какие произведения К.Алтайский написал совместно с Мухамеджаном Каратаевым?  6.О чем рассказывается в книге «Жидели – Байсын – земля счастья»?  7.Книга, написанная в 1977 г?  **Задание 2: Изучите правило.**    **Перепишите предложения.** Объясните постановку знаков препинания в предложениях, осложненных обособленными обстоятельствами, выраженными деепричастными оборотами, и обособленными определениями, выраженными причастными оборотами:    **Задание 3:**  Прочитайте стихотворение «Казахские мотивы»  **Задание 4: прочитайте правило:** | | |  |
| Конец урока  5 минут | **III Стадия рефлексии**  Прочтите те строчки из стихотворения Казахские мотивы», которые вам понравились больше всего. | | |  |
| **Домашнее задание:**  **2 мин** |  | | |  |

|  |
| --- |
| **Тема урока Алтайский - поэт, прозаик, переводчик. Казахские мотивы. БСП**  **Задание 1:**  **Чтение статьи учебника стр.93-95.**  ***Ответьте на вопросы:***  1.Какова настоящая фамилия К.Алтайского?  2.Как связана творческая судьба поэта с землей Казахстана?  3.Название автобиографии Ж.Жабаева?  4.Творчество каких поэтов переводит К.Алтайский в 1936-1958 гг?  5.Какие произведения К.Алтайский написал совместно с Мухамеджаном Каратаевым?  6.О чем рассказывается в книге «Жидели – Байсын – земля счастья»?  7.Книга, написанная в 1977 г?  **Задание 2: Изучите правило.**    **Перепишите предложения.** Объясните постановку знаков препинания в предложениях, осложненных обособленными обстоятельствами, выраженными деепричастными оборотами, и обособленными определениями, выраженными причастными оборотами:    **Задание 3:**  Прочитайте стихотворение «Казахские мотивы»  **Задание 4: прочитайте правило:** |