**Антикоррупционное воспитание дошкольников**

**как развитие нравственности.**

Саналина Ж.А., *воспитатель*

*ТОО «Детский сад «Айгерим- Ай», г. Костанай, Казахстан*

**Аннотация**

На сегодняшний день коррупция довольно распространенное негативное социальное явление, присуще всем странам мира. Важное значение для противостояния коррупции имеют нравственные ценности, закладываемые с детства.Антикоррупционное воспитание в системе дошкольного образования осуществляется в рамках реализации задач нравственного воспитания детей во всех видах детской деятельности, преимущественно на основе художественных произведений, пословиц, дидактических игр. Нравственное воспитание в детском саду является неотъемлемой частью всестороннего воспитания ребенка

**Ключевые слова:** антикорупционное воспитание,нравственное воспитание, коррупция, художественное произведение.

Коррупция – болезненное, переживаемое всеми странами явление. Все без исключения государства мира сталкиваются с этим злом.

Коррупция была известна еще в древности. О ней говорили такие философы, как Аристотель, Аль-Фараби, философы Нового времени. Термин «коррупция»  не является термином юридическим, этимологически он происходит от латинского слова «порча», «подкуп». В широком смысле коррупция – это негативное социальное явление.

 Коррупция как социальное явление, государственная антикоррупционная политика, методы противодействия коррупции, общественные механизмы борьбы с коррупцией, вред, причиняемый общественным отношениям в связи с различными формами коррупционного поведения, законодательство о противодействии коррупции и ответственность за коррупционные правонарушения становятся предметом образовательной деятельности независимо от направленности и уровня образовательной программы. Являясь одной из острейших социальных проблем на современном этапе развития нашего государства, коррупция становится предметом нравственной и правовой оценки.

В своем Послание народу Казахстана 1 сентября 2020 года Глава государства Касым-Жомарт Токаев, отметил что «Борьба с коррупцией становится более системной. Больше внимания стало уделяться причинам появления коррупции, проводится превентивная работа» [2].

Понимая важность этого вопроса, партией «Нұр Отан» разработан проект Программы противодействия коррупции. Она предусматривает до 2025 года сформировать в обществе идеологию «нулевой терпимости» к коррупции и искоренить ее как явление. В новой доктрине партии прямо сказано, что борьба с коррупцией является задачей всех и каждого.

В современном обществе, большинство людей согласны с тем, что важное значение для противостояния коррупции имеют нравственные ценности, закладываемые с детства. Потеря нравственных ориентиров, обесценивание таких категорий как, Совесть, Честь, Долг лежит в основе такого негативного явления в нашем обществе, как коррупция. Поэтому в программе первостепенное значение уделяется семье и сфере образования. Буквально с молоком матери наше будущее поколение должно получать основы неприятия коррупции как общечеловеческого зла. Для подрастающего поколения значимыми должны стать полученные заслуженным трудом материальные блага, достижения и знания [3, 41].

Воспитание антикоррупционной личности в дошкольном возрасте, является задачей, основанной на требованиях «Об Антикоррупционной стратегии республики Казахстан на 2015-2025 годы (Указ Президента РК от 24.12.2014 г.№986) «Принципиально важную роль в формировании антикоррупционной культуры играет работа с подрастающим поколением. Только внедрение с самого раннего возраста антикоррупционных стандартов поведения позволит искоренить это социальное зло» [1].

Цель антикоррупционного воспитания заключается в создании условий для формирования у воспитанников дошкольных образовательных организаций этических представлений, навыков культурного поведения, дружеских чувств, восприятия отзывчивости, справедливости, сочувствия, заботы, доброты, позиции неприятия неправомерного поведения.

Педагоги ДО несут важную социальную функцию – воспитательную, а именно: формируют у ребенка традиционные социальные ценности, прививают нравственные устои. Профилактике коррупции нужно уделять внимание уже с дошкольного возраста.

В условиях детского сада воспитатели могут пропагандировать и формировать у детей антикоррупционное мировоззрение, прививать антикоррупционные навыки, воспитывать честность и порядочность, устойчивую неприязнь к такому негативному социальному явлению, как коррупция.

Период дошкольного детства является наиболее важным этапом, т.к. в этот период ребенок начинает вхождение в человеческое сообщество, у него формируются навыки будущих гармоничных отношений с самим собой и окружающими, происходит адаптация личности к различным социальным ситуациям микро и макро среды, приобретается опыт социальных отношений, который будет корректироваться во все последующие этапы жизни.

Сильнейшее воздействие на чувства ребенка и его нравственные представления оказывает художественная литература. Она помогает объяснить ребенку, что такое доброта, сочувствие, уважение, чувство ответственности, великодушие, бескорыстие. Литература является для детей не только источником радости, но и  источником всестороннего воспитания. Она знакомит с окружающим  миром, обогащая представления детей о человеческих отношениях, добре и зле, правде и справедливости.

Поэтому за основу работы с детьми по антикоррупционной направленности взято использование разных художественных произведений.

Художественное слово воздействует не только на сознание, но и на чувства и поступки ребенка. Работая над произведением, важно тактично направить мысли и чувства малышей в нужное русло. Следует обратить внимание малыша на значимые в нравственном плане моменты. Для этого необходимо: учить детей сравнивать и сопоставлять; формировать привычку доказывать, что это так, а не иначе; ставить ребенка на место героя, тем самым давая возможность выбора собственной позиции; упражнять детей в синхронном выражении чувств и телодвижений, обеспечивая более глубокое сопереживание действиям и поступкам героев [5, 22]. Так, перед чтением детям притчи о двух волках, показываю две дорожки: белую и черную, спрашиваю: «какая дорожка ведет к добру, а какая приведет к злу? По какой дорожке бежит черный волк, а по какой белый? После чтения и работы над произведением дети понимают и рассказывают, какие поступки «питают» черного волка, а какие «питают» белого волка. Важно подвести понимание ребенка к тому, что добру противостоит злу. Между этими категориями с самого основания мира идет борьба. К сожалению, в этой борьбе подчас сильнее оказывается зло, потому, что оно активнее и не требует никаких усилий. Добро требует ежедневного, ежечасного терпеливого труда души. Добро должно быть сильным, деятельным. Доброта признак силы, а не слабости. Сильный человек проявляет великодушие, по - настоящему добрый, добрым быть нелегко.

Используемые в работе с дошкольниками рассказы Л.Толстого, В. Осеевой, А. Барто, Ы. Алтансарина и др. советских, русских, казахских писателей прививают детям нравственные ориентиры – совестливость, справедливость, правдивость, воспитывают неприязнь к проявлениям эгоизма, жадности, стремлению и попыткам наживаться за счет других людей. Например, прочитав произведение А. Барто «Разделите так, как делили работу», подаю одному мальчику большое ведро, а второму детское ведерко, предлагаю детям помочь «разделить награду», так, чтобы никому не было обидно. Дети сами решают: кому кувшин, а кому стакан с медом и объясняют свой выбор.

Сила воздействия, воспитательное значение рассказов безграничны.  И, самое главное, они пробуждают у детей уверенность, что иначе быть не может. Только так, смело и ответственно, должен поступать каждый  человек.

Сильно  воздействие  сказки на внутренний мир ребёнка. В каждой сказке положена граница между добром и злом. Они непримиримые враги, они находятся в извечной борьбе, и всегда побеждает добро. Идея победы добра над злом вынашивалась, рождалась вместе с возникновением сознания людей и совершенствовалась вместе с его развитием, потому, что пронизана  надеждой человечества в торжество добрых начал. А вера в это подкреплено временем. Уничтожать и побеждать самое страшное зло нравится маленьким детям и это безоговорочно убеждает их в превосходстве добра.  Дети предпочитают сказочную ситуацию «обычным» потому, что сказочный мир им ближе и понятнее. Любовь к сказкам и счастливая способность верить в сказку  даёт нам, взрослым,  возможность сеять в душах детей «вечное», «доброе»…

Наряду с чтением рассказов и сказок, используем пословицы, дидактические игры. Пословицы легко запоминаются и положительно воздействуют на детей. Игра формируют моральные и социальные чувства дошкольников.

Методы и приемы работы:

- словесный метод: обращения воспитателя к детям – объяснение при рассматривании наглядных объектов, рассказы о них, вопросы и другие формы;

- игровой метод: различные игровые упражнения, обыгрывание той или иной ситуации; использование сюрпризного момента, прием неожиданного появления игрушек, сказочных героев;

- беседа по прочитанному;

- сравнение;

- метод вопросов;

- элементы творчества;

- элементы инсценировки [4, 26]

Изучение художественной литературы воспитывает у дошкольников ценностные установки и развивает способности, необходимые для формирования гражданской позиции в отношении окружающей действительности.

Нравственное воспитание в детском саду является неотъемлемой частью всестороннего воспитания ребенка, необходимой предпосылкой возрождения отечественной культуры; качественно новой ступенью нравственного воспитания в детском саду является интеграция его содержания в повседневную жизнь детей, во все виды детской деятельности и традиционные методики дошкольного образования.

Литература

1. Указ Президента республики Казахстан (от26 декабря 2014года № 986) «Об Антикоррупционной стратегии Республики Казахстан на 2015 – 2025 годы» Содержание с изменением, внесенным Указом Президента РК от 27.05.2020 [№ 341](http://adilet.zan.kz/rus/docs/U2000000341#z6).
2. Послание Главы государства Касым-Жомарта Токаева народу Казахстана «Казахстан в новой реальности: время действий» (г. Нур-Султан, 1 сентября 2020 года)
3. Жидков А. В. Что ты знаешь о коррупции? – Самара,2003.
4. Карпова С.Н., Лысюк Л.Г. Игра и нравственное развитие дошкольников. М., 1986.
5. Петрова, В.И., Стульник, Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Издательство Мозаика - Синтез,  2009.